Đọc tài liệu tổng hợp và biên soạn lại các nội dung liên quan tới văn bản ***Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống và Thêm một bản dịch Truyện Kiều sang tiếng Nhật*** nằm trong **Bài 4 Ngữ văn 10 tập 1 Chân trời sáng tạo**. Với nhiều cách trình bày khác nhau cho các câu hỏi trong bài, các em sẽ có góc nhìn đa dạng hơn về văn bản này.

# **Top 3 bài soạn Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống và Thêm một bản dịch Truyện Kiều sang tiếng Nhật Chân trời sáng tạo hay nhất**

## [Tech12h.vn] Soạn bài Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành....

SAU KHI ĐỌC

**Câu 1**: Những dấu hiệu nào trong mỗi văn bản trên giúp bạn nhận biết đó là những bản tin ?

Trả lời:

Kể về một sự kiện được công chúng quan tâm : Nhà hát cải lương khánh thành phòng truyeefnt hống, Truyện Kiều được dịch sang tiếng Nhật

Trích từ những trang báo, trang tin tức : trang tin điện tử TP. Hồ Chí Minh, báo văn nghệ

Đưa ra những thông tin cụ thể, sát thực, hàm suc như thời gian, diễn biến,...

**Câu 2:** Hoàn thành  bảng so sánh dưới đây, chỉ ra một số điểm tương đồng , khác biệt ( nếu có) giữa văn bản 2 và văn bản 3.

Trả lời

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Yếu tố so sánh** | **Văn bản 2** | **Văn bản 3** | **Tương đồng/ khác biệt** |
| **Độ dài** | Độ dài khoảng 200 chữ | Là một đoạn tin ngắn, độ dài khoảng hơn 100 chữ | Đều là bản tin |
| **Số đoạn** | 3 đoạn | 1 đoạn |  |
| **Nhan đề** | Một sự kiện | Một sự kiện |  |
| **Đề mục** | 3 đề mục |  | Văn bản 3 không có đề mục như văn bản 2 |
| **Phương tiện giao tiếp** | Hình ảnh số liệu |  | Văn bản 3 không có phương tiện giao tiếp |
| **Thời điểm đưa tin và thời điểm diễn ra sự kiện** | Đưa tin : 29/4/2021Diễn ra: 29/4/2021 | Đưa tin : 15/5/2005Diễn ra: 17/3/2005 | Văn bản 2 đưa tin cùng lúc diễn ra sự kiệnVăn bản 3 đưa tin sau khi sự kiện đã diễn ra |

**Câu 3**: Xác định thông tin theo các câu hỏi mà người viết bản tin đặt ra khi viết bản tin và hoàn thành bảng dưới đây/

Trả lời:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Các câu hỏi** | **Thông tin trong văn bản 2** | **Thông tin trong văn bản 3** |
| **Việc gì?** | Khánh thành phòng truyền thống | Truyện Kiều có bản dịch tiếng Nhật |
| **Ai liên quan?** | Nghệ sĩ Đoàn Cải Lương Nam Bộ và Đoàn Văn công Giải Phóng | Ông Sagi Sato và nữ thi sĩ Yoshiko Kuroda |
| **Xảy ra khi nào?** | 29/4/2021 | 17/3/2005 |
| **Xảy ra ở đâu ?** | Nhà hát Cải Lương Trần Hữu Trang | Thành phố Okayama |

**Câu 4**: Nhận xét về cách đưa tin và thể hiện quan điểm của người viết trong mỗi văn bản trên

Trả lời:

***Văn bản 2***: theo kiểu bản tin tổng hợp, người viết chia ra 3 đề mục, đưa tin rõ ràng cả về nguồn gốc, thời gian hình thành sự kiện này. Có thể thấy người viết tìm hiểu rất kĩ về nội dung mình viết là gì, thông tin đưa ra khá chắc chắn có độ tin cậy cao

**Văn bản 3**: người viết viết theo kiểu bản tin tóm gọn, tin vắn. Người viết đưa ra những ý chính nhất, quan trọng nhất để tường thuật lại sự kiện, giúp tin tức có thể ngắn gọn nhưng vẫn truyền tải đầy đủ thông tin

**Câu 5**: Theo bạn, mỗi bản tin trên đây, ở vào thời điểm ra đời của nó, đã đáp úng được các yêu cầu về tính mới, tính chính xác, tính tin cậy và hàm súc,..như thế nào?

Trả lời:

***Văn bản 2*** là một bản tin tường thuật lai một sự kiện diễn ra cùng nagy hôm đó nên yêu cần độ chính xác, đầy đủ của thông tin khá cao. Người viết đã nêu ra được thời gia, địa điểm, tính chất sự kiện rất rõ ràng đẻ người đọc có thể tìm hiểu một cách chính xác nhất

***Văn bản 3*** là bản tin vắn, tóm tắt lại một sự kiện đã diễn ra cách đây 2 tháng. Chính vì thế yêu cầu của bản tin này chính là ngắn ngọn, tóm lược được ý chính để thông báo cho người đọc. Và ta thấy được văn bản 3 đã đáp ứng được những thông tin quan trọng nhất của sự kiện.

**Câu 6**: Nêu một số điểm khác biệt mà theo bạn là đáng lưu ý trong cách đọc một bản tin so với cách đọc một văn bản thông tin tổng hợp có lồng ghép nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm..

Trả lời:

**Bản tin**: đây là một kiểu văn bản thuần đưa tin, tường thuật lại đúng những sự kiện xảy ra, độ tin cậy cao . Khi đọc, người đọc sẽ là nắm bắt thông tin và hiểu rõ vấn đề.

**Văn bản thông tin tổng hợp** : khi đọc dạng văn bản này, chúng ta còn được thấy cảm xúc, cảm nhận của riêng người viết đối với nội dung truyền tải.

## [Loigiaihay.com] Soạn bài Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành....

**Tóm tắt**

**Văn bản**: ***Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống***

1. Hoạt động thiết thực

Ngày 29-4, Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang đã tổ chức khánh thành Phòng truyền thống (giai đoạn 1) chào mừng 46 năm thống nhất đất nước và kỉ niệm 135 năm ngày Quốc tế lao động.

2. Bề dày truyền thống

- Trưng bày hơn 200 bức ảnh và nhiều hiện vật quý được các nghệ sĩ của các đoàn Cải lương trao tặng.

- Nổi bật là các kịch bản viết tay và đánh máy của một số vở diễn cùng các huy chương, nhạc cụ, ...

- Bên ngoài trưng bày các tiểu cảnh, hiện vật, không gian tổ chức các chương trình giao lưu, kết nối nghệ sĩ – khán giả.

3. Chương trình giao lưu

Sau lễ khánh thành, chương trình giao lưu “Kí ức không quên” được diễn ra.

**Văn bản**: ***Thêm một bản dịch “Truyện Kiều” sang tiếng Nhật***

Ngày 17-03-2005 vừa qua, tại thành phố Okayama, Nhật Bản, ông Sagi Sato và nữ thi sĩ Yoshiko Kuroda đã tổ chức giới thiệu quyển Truyện Kiều của Việt Nam mà cả hai đã dịch sang tiếng Việt với sự tham gia của rất nhiều vị khách và các tổ chức. Đây là lần thứ tư Truyện Kiều được các dịch giả Nhật Bản dịch sang tiếng Nhật.

**Trước khi đọc**

Tin tức cần cho cuộc sống và công việc của mọi người như thế nào? Một bản tin có gì khác với một văn bản thuyết minh?

Phương pháp giải:

- Hiểu được tầm quan trọng của tin tức trong cuộc sống và công việc.

- Hiểu rõ lý thuyết và bản tin và văn bản thuyết minh để phân biệt.

Lời giải chi tiết:

- Tin tức cung cấp những thông tin cần thiết ở đa lĩnh vực một cách nhanh chóng và chính xác nhất. Chính vì vậy, tin tức có vai trò vô cùng quan trọng trong cuộc sống và công việc của mỗi người.

Ví dụ: những bàn tin dự báo thời tiết được cập nhật hằng ngày, giúp mọi người biết được tình hình thời tiết ngày mai để có những sắp xếp, dự định phù hợp.

- Sự khác nhau giữa bản tin và văn bản thuyết minh:

**Sau khi đọc**

**Câu 1 (trang 88, SGK Ngữ Văn 10, tập một)**

**Đề bài**: Những dấu hiệu nào trong mỗi văn bản trên giúp bạn nhất biết đó là những bản tin?

Phương pháp giải:

- Đọc kĩ hai văn bản

- Đọc lý thuyết tại phần Tri thức Ngữ văn.

Lời giải chi tiết:

Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống.

Thêm một bản dịch “Truyện Kiều” sang tiếng Nhật.

- Truyền đạt, phản ánh về một sự kiện mới xảy ra được công chúng quan tâm: khánh thành phòng truyền thống của nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang.

- Bản tin được thông báo sự kiện này nhanh chóng trên báo điện tử.

- Truyền đạt, phản ánh về một sự kiện mới xảy ra được công chúng quan tâm: Truyện Kiều một lần nữa được dịch sang tiếng Nhật

- Bản tin được thông báo nhanh chóng trên báo giấy.

**Câu 2 (trang 88, SGK Ngữ Văn 10, tập một)**

Đề bài: Hoàn thành bảng so sánh dưới đây (làm vào vở), chỉ ra một số điểm tương đồng, khác biệt (nếu có) giữa văn bản 2 và văn bản 3.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Yếu tố so sánh** | **Văn bản 2** | **Văn bản 3** | **Tương đồng/ khác biệt** |
| **Độ dài** |  |  |  |
| **Số đoạn** |  |  |  |
| **Nhan đề** |  |  |  |
| **Đề mục** |  |  |  |
| **Phương tiện giao tiếp** |  |  |  |
| **Thời điểm đưa tin và thời điểm diễn ra sự kiện** |  |  |  |

Phương pháp giải:

- Đọc kĩ hai văn bản.

- Chú ý những đoạn văn có chứa các yếu tố so sánh trong đề bài.

Lời giải chi tiết:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Yếu tố so sánh** | **Văn bản 2** | **Văn bản 3** | **Tương đồng/khác biệt** |
| **Độ dài, số đoạn** | - Độ dài: khoảng 200 chữ. | - Độ dài: bản tin ngắn, khoảng hơn 100 chữ. | Khác: Độ dài và số đoạn ở văn bản 2 nhiều hơn so với văn bản 3. |
| - Số đoạn: 3 đoạn | - Số đoạn: 1 đoạn. |
| **Nhan đề** | Một sự kiện vừa diễn ra được công chúng quan tâm. | Một sự kiện vừa diễn ra được công chúng quan tâm. | Giống:Tương đồng ở nhan đề. |
| **Đề mục** | 3 đề mục. | Không có đề mục. | Khác: Văn bản 3 không có đề mục như văn bản 2. |
| **Phương tiện giao tiếp.** | Ngôn ngữ, hình ảnh, số liệu. | Ngôn ngữ. | Văn bản 2 đa dạng hơn so với văn bản 3. |
| **Thời điểm đưa tin và thời điểm diễn ra sự kiện** | - Thời điểm đưa tin: 29/04/2021.- Thời điểm diễn ra sự kiện: 29/04/2021. | - Thời điểm đưa tin: 15/05/2005.- Thời điểm diễn ra sự kiện: 17/03/2005. | - Văn bản 2: bản tin được đưa ra nhanh chóng, cập nhật tình hình sự kiện sớm.- Văn bản 3: đưa tin muộn hơn so vưới thời điểm diễn ra sự kiện. |
|  |  |

**Câu 3 (trang 88, SGK Ngữ Văn 10, tập một)**

**Đề bài:** Xác định thông tin theo các câu hỏi mà người viết bản tin đặt ra khi viết bản tin và hoàn thành bàng dưới đây (làm vào vở):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Các câu hỏi** | **Thông tin trong văn bản 2** | **Thông tin trong văn bản 3** |
| **Việc gì?** |  |  |
| **Ai liên quan?** |  |  |
| **Xảy ra khi nào?** |  |  |
| **Xảy ra ở đâu ?** |  |  |

Phương pháp giải:

- Đọc kĩ hai văn bản.

- Chú ý những chi tiết tương ứng với các câu hỏi có trong bảng trên.

Lời giải chi tiết:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Các câu hỏi** | **Thông tin trong văn bản 2** | **Thông tin trong văn bản 3** |
| **Việc gì?** | Sự kiện khánh thành phòng truyền thống của Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang. | Sự kiện tác phẩm Truyện Kiều một lần nữa được dịch ra tiếng Nhật. |
| **Ai liên quan?** | Đoàn Cải lương Nam Bộ, Đoàn Văn công Giải Phóng, Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang. | - Hai dịch giả: ông Sagi Sato và nữ thi sĩ Yoshiko Kuroda. |
| - Đại diện của Đại sứ quán Việt Nam. |
| **Xảy ra khi nào?** | 29/04/2021. | 17/03/2005. |
| **Xảy ra ở đâu?** | Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang. | Thành phố Okayama. |

**Câu 4 (trang 88, SGK Ngữ Văn 10, tập một)**

**Đề bài:** Nhận xét về cách đưa tin và sự thể hiện quan điểm của người viết trong mỗi văn bản trên.

Phương pháp giải:

- Đọc kĩ hai văn bản.

- Đọc kĩ lý thuyết tại phần Tri thức Ngữ văn.

Lời giải chi tiết:

- Văn bản 2:

+ Cách đưa tin: thuộc dạng báo điện tử; có sự phân chia thông tin theo các mục rõ ràng; đưa tin nhanh chóng, bám sát với sự kiện.

+ Sự thể hiện quan điểm của người viết: đảm bảo được độ khách quan, chính xác và nhanh chóng.

- Văn bản 3:

+ Cách đưa tin: thuộc dạng báo giấy, khá ngắn gọn; không có sự phân chia các mục rõ ràng nhưng vẫn đảm bảo đầy đủ những thông tin cần thiết, quan trọng tới người đọc.

+ Sự thể hiện quan điểm của người viết: đảm bảo được độ khách quan, chính xác. Tuy nhiên, đưa tin hơi chậm so với thời điểm diễn ra sự kiện.

**Câu 5 (trang 88, SGK Ngữ Văn 10, tập một)**

Đề bài: Theo bạn, mỗi bản tin trên đây, ở vào thời điểm ra đời của nó, đã đáp ứng được các yêu cầu về tính mới, tính chính xác, tin cậy và tính hàm súc,... như thế nào?

Phương pháp giải:

Đọc kĩ hai bản tin trên.

Lời giải chi tiết:

- Văn bản 2:

+ Bản tin đã tường thuật lại sự kiện diễn ra trong ngày hôm đó nên đảm bảo được tính mới; có hình ảnh cụ thẻ nên đảm bảo tính chính xác và độ tin cậy cao.

+ Tính hàm súc: bản tin thể hiện được không khí của buổi khánh thành phòng truyền thống tại Nhà hát Cải lương Trần Hữu Trang.

- Văn bản 3:

+ Bản tin tóm tắt lại sự kiện đã diễn ra trước đó nên tính mới chưa được đáp ứng cao.

+ Đây là một sự kiện có thật, đã được diễn ra, bản tin này tóm tắt lại những nội dung chính nên đảm bảo được tính chính xác và độ tin cậy cao.

+ Bài viết thể hiện rõ niềm tự hào khi Truyện Kiều của đại thi hào Nguyễn Du tiếp tục được dịch ra tiếng Nhật bởi hai dịch giả nổi tiếng và có sự góp mặt của nhiều người.

**Câu 6 (trang 88, SGK Ngữ Văn 10, tập một)**

Đề bài: Nêu một số điểm khác biệt mà theo bạn là đáng lưu ý trong cách đọc một bản tin so với cách đọc một văn bản thông tin tổng hợp có lồng ghép nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm,...

Phương pháp giải:

Đưa ra quan điểm cá nhân.

Lời giải chi tiết:

- Bản tin: đây là một kiểu văn bản thuần đưa tin, tường thuật lại đúng những sự kiện xảy ra, độ tin cậy cao. Khi đọc, chúng ta nên đọc theo trình tự các mục để nắm bắt thông tin và hiểu rõ vấn đề.

- Văn bản thông tin tổng hợp: khi đọc dạng văn bản này, chúng ta còn được thấy cảm xúc, cảm nhận của riêng người viết đối với nội dung truyền tải, cách đọc bao quát nhất những thông tin chính của sự kiện.

### [Vietjack.com] Soạn bài Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành....

**\* Trước khi đọc**

**Câu hỏi (trang 86 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1)**: Tin tức cần cho cuộc sống và công việc của mọi người như thế nào? Một bản tin có gì khác với một văn bản thuyết minh?

Trả lời:

- Tin tức rất cần thiết cho cuộc sống và công việc, giúp mọi người nắm bắt được vấn đề và làm việc hiệu quả.

- Văn bản thông tin mang tính thời sự, thực tế và chính xác hơn văn bản thuyết minh.

**Nội dung chính của văn bản 2, 3**

Nội dung chính văn bản “Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống” : Đưa ra quá trình hình thành và phát triển nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống. Đây là một sự kiện đặc biệt và đầy ý nghĩa.

Nội dung chính văn bản “Thêm một bản dịch Truyện Kiều sang tiếng Nhật” : Đưa ra những thông tin về bản dịch “Truyện Kiều” được giới thiệu tại Nhật một cách ngắn gọn và chính xác.

**\* Sau khi đọc**

**Câu 1 (trang 88 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1):** Những dấu hiệu nào trong mỗi văn bản trên giúp bạn nhận biết đó là những bản tin?

Trả lời:

+ Kể về một sự kiện được công chúng quan tâm : Nhà hát cải lương khánh thành phòng truyền hống, Truyện Kiều được dịch sang tiếng Nhật

+ Trích từ những trang báo, trang tin tức : trang tin điện tử TP. Hồ Chí Minh, báo văn nghệ

+ Đưa ra những thông tin cụ thể, sát thực, hàm suc như thời gian, diễn biến,..

**Câu 2 (trang 88 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1):** Hoàn thành bảng so sánh dưới đây (làm vào vở), chỉ ra một số điểm tương đồng, khác biệt (nếu có) giữa văn bản 2 và văn bản 3.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Yếu tố so sánh** | **Văn bản 2** | **Văn bản 3** | **Tương đồng/ khác biệt** |
| **Độ dài** |  |  |  |
| **Số đoạn** |  |  |  |
| **Nhan đề** |  |  |  |
| **Đề mục** |  |  |  |
| **Phương tiện giao tiếp** |  |  |  |
| **Thời điểm đưa tin và thời điểm diễn ra sự kiện** |  |  |  |

Trả lời

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Yếu tố so sánh** | **Văn bản 2** | **Văn bản 3** | **Tương đồng/ khác biệt** |
| **Độ dài** | Độ dài khoảng 200 chữ | Là một đoạn tin ngắn, độ dài khoảng hơn 100 chữ | Đều là bản tin |
| **Số đoạn** | 3 đoạn | 1 đoạn |  |
| **Nhan đề** | Một sự kiện | Một sự kiện |  |
| **Đề mục** | 3 đề mục |  | Văn bản 3 không có đề mục như văn bản 2 |
| **Phương tiện giao tiếp** | Hình ảnh số liệu |  | Văn bản 3 không có phương tiện giao tiếp |
| **Thời điểm đưa tin và thời điểm diễn ra sự kiện** | Đưa tin : 29/4/2021Diễn ra: 29/4/2021 | Đưa tin : 15/5/2005Diễn ra: 17/3/2005 | Văn bản 2 đưa tin cùng lúc diễn ra sự kiệnVăn bản 3 đưa tin sau khi sự kiện đã diễn ra |

**Câu 3 (trang 88 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1**): Xác định thông tin theo các câu hỏi mà người viết đặt ra khi viết bảng tin và hoàn thành bảng dưới đây (làm vào vở):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Các câu hỏi** | **Thông tin trong văn bản 2** | **Thông tin trong văn bản 3** |
| **Việc gì?** |  |  |
| **Ai liên quan?** |  |  |
| **Xảy ra khi nào?** |  |  |
| **Xảy ra ở đâu ?** |  |  |

Trả lời

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Các câu hỏi** | **Thông tin trong văn bản 2** | **Thông tin trong văn bản 3** |
| **Việc gì?** | Khánh thành phòng truyền thống | Truyện Kiều có bản dịch tiếng Nhật |
| **Ai liên quan?** | Nghệ sĩ Đoàn Cải Lương Nam Bộ và Đoàn Văn công Giải Phóng | Ông Sagi Sato và nữ thi sĩ Yoshiko Kuroda |
| **Xảy ra khi nào?** | 29/4/2021 | 17/3/2005 |
| **Xảy ra ở đâu ?** | Nhà hát Cải Lương Trần Hữu Trang | Thành phố Okayama |

**Câu 4 (trang 88 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1)**: Nhận xét về cách đưa tin và sự thể hiện quan điểm của người viết trong mỗi văn bản trên.

Trả lời:

+ Văn bản 2: theo kiểu bản tin tổng hợp, người viết chia ra 3 đề mục, đưa tin rõ ràng cả về nguồn gốc, thời gian hình thành sự kiện này. Có thể thấy người viết tìm hiểu rất kĩ về nội dung mình viết là gì, thông tin đưa ra khá chắc chắn có độ tin cậy cao

+ Văn bản 3: người viết viết theo kiểu bản tin tóm gọn, tin vắn. Người viết đưa ra những ý chính nhất, quan trọng nhất để tường thuật lại sự kiện, giúp tin tức có thể ngắn gọn nhưng vẫn truyền tải đầy đủ thông tin

**Câu 5 (trang 88 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1)**: Theo bạn, mỗi bản tin trên đây, ở vào thời điểm ra đời của nó, đã đáp ứng được các yêu cầu về tính mới, tính chính xác, tin cậy và tính hàm súc,... như thế nào?

Trả lời:

+ Văn bản 2 là một bản tin tường thuật lại một sự kiện diễn ra cùng ngày hôm đó nên yêu cần độ chính xác, đầy đủ của thông tin khá cao. Người viết đã nêu ra được thời gia, địa điểm, tính chất sự kiện rất rõ ràng đẻ người đọc có thể tìm hiểu một cách chính xác nhất

+ Văn bản 3 là bản tin vắn, tóm tắt lại một sự kiện đã diễn ra cách đây 2 tháng. Chính vì thế yêu cầu của bản tin này chính là ngắn ngọn, tóm lược được ý chính để thông báo cho người đọc. Và ta thấy được văn bản 3 đã đáp ứng được những thông tin quan trọng nhất của sự kiện

**Câu 6 (trang 88 sgk Ngữ văn lớp 10 Tập 1):** Nêu một số điểm khác biệt mà theo bạn là đáng lưu ý trong cách đọc một bản tin so sánh với cách đọc một văn bản thông tin tổng hợp có lồng ghép nhiều yếu tố như miêu tả, tự sự, biểu cảm,....

Trả lời:

+ Bản tin: đây là một kiểu văn bản thuần đưa tin, tường thuật lại đúng những sự kiện xảy ra, độ tin cậy cao . Khi đọc, người đọc sẽ là nắm bắt thông tin và hiểu rõ vấn đề.

+ Văn bản thông tin tổng hợp : khi đọc dạng văn bản này, chúng ta còn được thấy cảm xúc, cảm nhận của riêng người viết đối với nội dung truyền tải.

-/-

Trên đây là TOP 3 nội dung **Soạn bài Nhà hát cải lương Trần Hữu Trang khánh thành phòng truyền thống và Thêm một bản dịch Truyện Kiều sang tiếng Nhật** do Đọc tài liệu tổng hợp và biên soạn. Hi vọng tài liệu giúp các em [soạn văn 10 Chân trời sáng tạo](https://doctailieu.com/soan-van-10-chan-troi-sang-tao-c12673) tốt hơn mỗi ngày.