Đọc tài liệu tổng hợp và biên soạn lại các nội dung liên quan tới văn bản Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời nằm trong **Bài 2 Ngữ văn 10 tập 1 Chân trời sáng tạo**. Với nhiều cách trình bày khác nhau cho các câu hỏi trong bài, các em sẽ có góc nhìn đa dạng hơn về văn bản này.

# **Soạn bài Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời ngắn gọn**

**Câu 1 trang 53 Ngữ văn 10 tập 1 CTST**

**Trả lời**

Những đặc điểm của cốt truyện sử thi đã được thể hiện trong văn bản Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời:

- Cốt truyện xoay quanh cuộc phiêu lưu và những kì tích của người anh hùng.

- Truyện có những yếu tố kì ảo.

**Câu 2 trang 53 Ngữ văn 10 tập 1 CTST**

**Trả lời**

Những đặc điểm của nhân vật sử thi đã được thể hiện trong văn bản Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời:

- Sở hữu sức mạnh, tài năng, lòng dũng cảm phi thường.

- Luôn sẵn sàng đối mặt với thánh thức hiểm nguy.

- Lập nên những kì tích, uy danh lẫy lừng.

**Câu 3 trang 53 Ngữ văn 10 tập 1 CTST**

**Trả lời**

- Nhân vật Đăm Săn:

+ Chi tiết miêu tả những khó khăn trên đường đi tới nhà nữ thần Mặt Trời của Đăm Săn (đi hết rừng rậm đên núi xanh, cỏ tranh xé tay, gai mây đâm chân, không màng ăn uống) => người kể chuyện muốn làm nổi bật sự dũng cảm, quyết tâm của Đăm Săn.

+ “Người đi ra đi vào nhà trong nhà ngoài đưa mắt nhìn chàng, thấy chàng oai như một vị thần”.

+ “Khách này mặc một áo lụa đẹp, thêm một áo chiến cũng thật là đẹp. Lông chân như chải, lông đùi như chuốt. Tiếng nghe như chong chóng gõ mỏ. Khắp các tù trưởng đầu làng không có một ai như khách cả” => người kể chuyện nhấn mạnh vẻ đẹp riêng biệt của Đăm Săn.

- Nhân vật nữ thần Mặt Trời:

+ Chi tiết miêu tả vẻ đẹp của nàng: “Nàng mặc một váy ánh như sét, loáng như chớp. Mái tóc vàng vén bên tai trông thật là đẹp (...) Thật không có một ai như nàng cả” => người kể chuyện muốn nhấn mạnh vẻ đẹp mê hoặc lòng người của nàng – vẻ đẹp khiến Đăm Săn say đắm.

**Bài tập sáng tạo**

Hình tượng mặt trời trong thần thoại, sử thi hoặc một số tác phẩm thơ ca nổi tiếng thường là biểu tượng cho những gì cao quý, tốt đẹp như sự khai sáng, sự tái sinh, vẻ đẹp hoàn hảo, vĩnh hằng,... Lấy cảm hứng từ một trong những biểu tượng ấy, bạn hãy làm một bài thơ, vẽ một bức tranh hoặc dựng một hoạt cảnh,...

(Các em học sinh tự thử sức mình nhé)

# **Soạn bài Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời chi tiết**

Các em bấm vào link trong câu hỏi để xem các cách trả lời khác nhau cho câu hỏi.

**Câu 1.** [Cốt truyện sử thi đã được thể hiện trong văn bản Đăm Săn đi chinh phục](https://doctailieu.com/cot-truyen-su-thi-da-duoc-the-hien-trong-van-ban-dam-san)

**Câu 2.** [Nhân vật sử thi đã được thể hiện trong văn bản Đăm Săn đi chinh phục...](https://doctailieu.com/nhan-vat-su-thi-da-duoc-the-hien-trong-van-ban-dam-san-di-chinh-phuc)

**Câu 3.** [Cảm xúc của người kể chuyện đối với các nhân vật sử thi trong Đăm Săn đi...](https://doctailieu.com/cam-xuc-cua-nguoi-ke-chuyen-voi-nhan-vat-su-thi-trong-dam-san-di)

## Tổng kết

#### Nội dung chính

Đoạn trích kể về sự kiện sau khi hai vợ của Đăm Săn sống lại, chàng đi tìm nữ thần mặt trời để xin cưới nàng về làm vợ. Tuy nhiên chàng đã bị nữ thần Mặt Trời từ chối với lý do nếu nàng đi thì không còn ai chiếu sáng cho muôn loài. Đăm Săn đã cố thuyết phục nàng nhưng không thành nên đã lên ngựa và bỏ về.

#### Bố cục

Bố cục Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời có thể chia thành ba phần như sau:

- Phần 1 (từ đầu … vậy cả): con đường Đăm Săn đến tìm nữ thần Mặt Trời

- Phần 2 (Đăm Săn gác chà vạc … tôi về đây): Diễn biến cuộc gặp gỡ giữa Đăm Săn và nữ thần mặt trời

- Phần 3 (còn lại): Đăm Săn trở về làng

#### Tóm tắt

Sau khi đã chiến thắng Mtao Grự và Mtao Mxây để giải cứu Hơ Nhị, Hơ Bhị, Đăm Săn trở thành một tù trưởng giàu mạnh, vang danh đến thần, tiếng tăm lừng lẫy khắp núi rừng. Nhưng chàng vẫn quyết tâm ra đi để chinh phục Nữ thần Mặt Trời, muốn bắt nàng về làm vợ lẽ cho mình, để “từ người Ê-đê bên bờ sông cho đến người Mnông ở dưới thấp không còn một ai dám trái lời”, không một tù trưởng nào có thể sánh với chàng. Đăm Săn đã một mình đi suốt nhiều ngày liền, băng rừng vượt núi để đến nhà Nữ thần Mặt Trời, tuy nhiên chàng đã bị từ chối. Đăm Săn ngang nhiên ra về, mặc cho Nữ thần Mặt Trời cảnh báo chàng sẽ chết khi mặt trời lên. Trên đường về, cả người và ngựa của Đăm Săn đều bị kéo chìm xuống bùn lầy.

#### Giá trị nội dung

- Đoạn trích thể hiện tinh thần dũng cảm, can đảm lạc quan và có chút liều lĩnh của Đăm Săn

- Đồng thời cũng cho thấy tinh thần chinh phục và quyết tâm đạt được ước mơ của con người thể hiện ở người anh hùng Đăm Săn

- Đoạn trích phần nào khắc họa thành công văn hóa của người Ê-đê thể hiện trong nếp sống, sinh hoạt hàng ngày. Bên cạnh đó còn thể hiện được văn hóa tâm linh của dân tộc Ê-đê qua hình ảnh mặt trời.

- Qua kết cục của nhân vật Đăm Săn, đoạn trích còn đưa ra cảnh tỉnh đối với con người, không nên theo đuổi một mục tiêu vượt quá giới hạn con người.

#### Giá trị nghệ thuật

- Tác giả dân gian đã sử dụng nghệ thuật so sánh, ẩn dụ

- Đoạn trích thể hiện được những đặc trưng của thể loại sử thi trong ngôn từ, giọng điệu

- Giọng kẻ xen lẫn giữa văn xuôi với văn vần

- Sử dụng nhiều thành ngữ, điền cố

- Ngôn từ rõ ràng, súc tích, sử dụng hình thức nghệ thuật ngôn từ dân gian

-/-

Trên đây là nội dung **soạn bài Đăm Săn đi chinh phục nữ thần Mặt Trời Chân trời sáng tạo** do Đọc tài liệu tổng hợp và biên soạn. Hi vọng tài liệu giúp các em [soạn văn 10 Chân trời sáng tạo](https://doctailieu.com/soan-van-10-chan-troi-sang-tao-c12673) tốt hơn mỗi ngày.