Cùng Đọc tài liệu đi vào phần trả lời câu 2 trang 46 thuộc nội dung phần [soạn bài Chùm thơ hai-cư Nhật Bản](https://doctailieu.com/soan-bai-chum-tho-hai-cu-nhat-ban) sách Kết nối tri thức ngữ văn 10 tập 1.

**Câu hỏi:**Xác định mối quan hệ giữa hình ảnh trung tâm trong bài thơ của Ba-sô với các yếu tố thời gian và không gian.

**Trả lời:**

Cách trả lời 1:

Hình ảnh cánh quạ đậu trên cành khô vào một buổi chiều mùa thu tạo nên một khung cảnh đìu hiu, vắng vẻ.

Cách trả lời 2:

- Hình ảnh trung tâm: con quạ

- Không gian: cành cây khô

- Thời gian: chiều thu

- Mối quan hệ giữa hình ảnh trung tâm với không gian, thời gian của bài có sự tương đồng với nhau.

* “Chim quạ” gợi sự tang tóc, buồn bã.
* “Cành khô” gợi khung cảnh u ám, úa tàn.
* “Chiều thu” gợi lên sự ảm đạm, tịnh mịch.

-> Các hình ảnh giao hoà tạo nên một bức tranh chiều thu cô tịch, thiếu sức sống, ảm đạm.

-/-

Trên đây là gợi ý trả lời câu hỏi 2 trang 46: " Xác định mối quan hệ giữa hình ảnh trung tâm trong bài thơ của Ba-sô với các yếu tố thời gian và không gian." , đừng quên tham khảo trọn bộ [Soạn Văn 10 Kết nối tri thức](https://doctailieu.com/soan-van-10-ket-noi-tri-thuc-c12612)!

- Tổng hợp các tài liệu và bài học [*soạn văn 10*](https://doctailieu.com/soan-van-10-c4408) mới -