**PHẦN I: TRẮC NGHIỆM KHÁCH QUAN** (2,0 điểm)

Trong 8 câu hỏi sau, mỗi câu có 4 phương án trả lời A,B,C,D; trong đó chỉ có một phương án đúng. Hãy chọn phương án đúng để viết vào tờ giấy làm bài.

**Câu 1:** Khái niệm sau đây nói đến phương châm hội thoại nào ?

***“Khi giao tiếp cần nói ngắn gọn, rành mạch, tráng nói mơ hồ”***

A. Phương châm về lượng. B. Phương châm về chất.

C. Phương châm cách thức. D. Phương châm quan hệ.

**Câu 2:** Câu thơ nào sau đây sử dụng phép tu từ ẩn dụ?

A. Gần xa nô nức yến anh B. Vẻ non xa tấm trăng gần ở chung

C. Đúng cạnh bên nhau chờ giặc tới. D. Con có mẹ con chơi rồi lại ngủ.

**Câu 3:** Trong hai câu thơ sau:

“ Người đồng mình tự đục đá kê cao quê hương

Còn quê hương thì làm phong tục”

( “Nói với con” -Y Phương)

Sử dụng phép liên kết nào?

A. Phép thế, phép nối. B. Phép thế, phép lặp.

C. Phép nối, phép thế. D. Phép nối, phép lặp.

**Câu 4:** Từ “***đầu***” trong dòng nào sau đây được dùng theo nghĩa gốc?

A. Đầu non cuối bể. B. Đầu súng trăng treo.

C. Đầu bạc răng long. D. Đầu sóng ngọn gió.

**Câu 5:** Trong các câu sau đây, câu nào có thành phần phụ chú?

A. Này, hãy đến đây nhanh lên.

B. Chao ôi, đêm trăng đẹp quá!

C. Mọi người, kể cả nó, đều nghĩ là đã muộn.

D. Tôi đoán chắc là thể nào ngày mai anh ta cũng đến.

**Câu 6:** Câu văn ***‘‘Chúng mày đâu rồi, ra đây thầy chia quà cho nào.”*** thuộc kiểu câu nào?

A. Câu trần thuật. B. Câu nghi vấn.

C.Câu cảm thán*.* D. Câu cầu khiến.

**Câu 7:** Câu văn ‘‘***Nửa tiếng, các ông, các bà nhé***” thuộc loại câu nào?

A. Câu đơn. B. Câu đặc biệt.

C. Câu ghép. D. Câu nghi vấn

**Câu 8:** Bé Thu kêu: “***Cơm chín rồi!”*** (văn bản “Chiếc lược ngà”- Nguyễn Quang Sáng) có hàm ý gì?

A. Nhắc anh Sáu vô ăn cơm. B. Nhờ anh Sáu dọn cơm ra.

C. Nhờ anh Sáu bắc nồi cơm ra. D. Nhắc anh Sáu nấu cơm.

**PHẦN II: TỰ LUẬN**( 8,0 điểm)

**Câu 1** ( 3,0 điểm): Cho đoạn thơ sau:

*“Trăng cứ tròn vành vạnh*

*kể chi người vô tình*

*ánh trăng im phăng phắc*

*đủ cho ta giật mình.”*

1. Đoạn thơ trên của tác giả nào? Sáng tác năm bao nhiêu?
2. Tại sao nhan đề bài thơ là “***ánh trăng”*** nhưng trong bài thơ lại ghi là “***vầng trăng***”?
3. Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ trên?

**Câu 2** (5,0 điểm):

Phân tích nhân vật anh thanh niên trong tác phẩm “***Lặng lẽ Sa Pa”*** của Nguyễn Thành Long ( Ngữ văn 9, tập 1)

…….Hết…….