**Đề thi thử THPT QG môn Anh trường THPT Chuyên Phan Bội Châu - Nghệ An - lần 1 *Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to show the underlined part that needs correction in each of the following questions.***

**Question 1:** Publishing in the UK, the book has won a number of awards in recent regional book fairs.

**A.** publishing in the **B.** has won **C.** in **D.** book fairs

**Question 2:** Hardly did he enter the room when all the lights went out.

**A.** did he enter **B.** when **C.** the lights **D.** went

## Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions.

**Question 3:** After running up the stairs, I was breath.

**A.** away from **B.** without **C.** no **D.** out of

**Question 4:** Extinction means a situation a plan, an animal or a way of life etc … stops existing.

**A.** to which **B.** in which **C.** on which **D.** for which

**Question 5:** As I was walking along the street, I saw $10 note on pavement.

**A.** a/the **B.** the/the **C.** a/a **D.** the/a

**Question 6:** I’ve never really enjoyed going to the ballet or the opera; they’re not really my \_.

**A.** piece of cake **B.** sweets and candy **C.** biscuit **D.** cup of tea

**Question 7:** I will stand here and wait for you you come back.

**A.** because **B.** though **C.** so **D.** until

**Question 8:** Let’s begin our discussion now, ?

**A.** shall we **B.** will we **C.** don’t we **D.** won’t we

**Question 9:** Of all the factors affecting agricultural yields, weather is the one the most.

**A.** that influences farmers **B.** farmers that is influences

**C.** why farmers influence it **D.** it influences farmers

**Question 10:** , we tried our best to complete it.

**A.** Thanks to the difficult homework **B.** Despite the homework was difficult

**C.** Difficult as the homework was **D.** As though the homework was difficult

**Question 11:** The twins look so much alike that almost no one can \_ them .

**A.** take/apart **B.** tell/away **C.** tell/apart **D.** take/on

**Question 12:** Tom looks so frightened and upset. He something terrible.

**A.** must experience **B.** can have experienced

**C.** should have experienced **D.** must have experienced

**Question 13:** Ann was very surprised to find the door unlocked. She remembered it before she left.

**A.** to lock **B.** having locked **C.** to have locked **D.** she locks

**Question 14:** Tom: “Sorry, I forgot to phone you last night”

**A.** have nothing to tell you. **B.** Oh. Poor me!

**C.** Never mind! **D.** You was absent- minded.

**Question 15:** The players’ protests no difference to the referee’s decision at all.

**A.** did **B.** made **C.** caused **D.** created

**Question 16:** In a formal interview, it is essential to maintain good eye with the interviewers.

**A.** link **B.** connection **C.** touch **D.** contact **Question 17:** Grace Kelly was first famous as a Hollywood actress and then Rainier of Monaco.

Prince

**A.** to be the wife of **B.** she was the wife of **C.** the wife of **D.** as the wife of

**Question 18:** When he came to the counter of pay, he found that he had cash

 his credit card with him.

**A.** either/or **B.** neither/nor **C.** both/and **D.** not/neither ***Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word whose underlined part differs from the other three in pronunciation in each of the following questions.* Question 19: A.** crucial **B.** partial **C.** material **D.** financial **Question 20: A.** land **B.** sandy **C.** many **D.** candy

## Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word that differs from the other three in the position of primary stress in each of the following questions.

**Question 21: A.** familiar **B.** impatient **C.** uncertain **D.** arrogant **Question 22: A.** disappear **B.** arrangement **C.** opponent **D.** contractual ***Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word(s) OPPOSITE in meaning to the underlined word(s)in each of the following questions.***

**Question 23:** This **speedy** and secure service of transferring money can be useful.

**A.** slow **B.** rapid **C.** careful **D.** hurried

**Question 24:** Our well- trained staff are always **courteous** to customers.

**A.** helpful **B.** friendly **C.** rude **D.** polite

## Mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the sentences that is CLOSEST in meaning to each of the following question.

**Question 25:** “ You shouldn’t have leaked our confidential report to the press, Frank!” said Jane.

1. Jane suspected that Frank had leaked their confidential report to the press.
2. Jane criticized Frank for having disclosed their confidential report to the press.
3. Jane accused Frank of having cheated the press with their confidential report.
4. Jane blamed Frank for having flattered the press with their confidential report.

**Question 26:** “Don’t forget to tidy up the final draft before submission,” the team leaser told us.

1. The team leader ordered us to tidy up the final draft before submission.
2. The team leader reminded us to tidy up the final draft before submission.
3. The team leader asked us to tidy up the final draft before submission.
4. The team leader simply wanted us to tidy up the final draft before submission.

**Question 27:** “If you don’t pay the ransom, we’ll kill your boy,” the kidnappers told us.

1. The kidnappers ordered to kill our boy if we did not pay the ransom.
2. The kidnappers pledged to kill our boy if we did not pay the ransom.
3. The kidnappers threatened to kill our boy if we did not pay the ransom.
4. The kidnappers promised to kill our boy if we did not pay the ransom.

## Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word CLOSEST in meaning to the underlined word in each of the following questions.

**Question 28:** When the protestor entered the meeting clad only in a beach tower, the audience was **dumbfounded.**

**A.** speechless **B.** excited **C.** content **D.** applauding

**Question 29:** She is always **diplomatic** when she deals with angry students.

**A.** strict **B.** outspoken **C.** tactful **D.** firm

**Question 30:** The dog saw his **reflection** in the pool of water.

**A.** imagination **B.** bone **C.** leash **D.** image

## Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions

Simply being bilingual doesn’t qualify someone to interpret. Interpreting is not only a mechanical process of **converting** one sentence in language A into the same sentence in languageb. **Rather**, its a complex art in which thoughts and idioms that have no obvious counterparts from tongue to tongue \_ or words that have several meanings must be quickly transformed in such a way that the message is clearly and accurately expressed to the listener. At one international conference, an American speaker said, “You cant make a silk purse out of a sows ear”, which meant nothing to the Spanish audience. The interpretation was, “A

monkey in a silk dress is still a monkey” \_ an idiom the Spanish understood and that expressed the same idea.

There are 2 kinds of interpreters, simultaneous and consecutive. The former, sitting in a separated booth, usually at a large multilingual conference, speaks to listeners wearing headphones, interpreting what a foreign language speaker says \_ actually a sentence behind. Consecutive interpreters are the ones most international negotiations use. They are employed for smaller meetings without sound booths and headphones. Consecutive interpretation also requires two-person teams. A foreign speaker says his piece while the interpreter, using a special shorthand, takes notes and during a pause, tells the client what was said.

**Question 31:** What is the purpose of the passage?

1. To differentiate between simultaneous and consecutive interpreters.
2. To state the qualifications of an interpreter.
3. To point out the importance of an interpreter.
4. To explain the scope of interpreting.

**Question 32:** What is a difference mentioned between a simultaneous interpreter and a consecutive interpreter?

**A.** The size of group with whom they work. **B.** Their proficiency in the language.

**C.** The type of dictionary they use. **D.** The money they are paid.

**Question 33:** The word “**converting**” is closest in meaning to…

**A.** changing **B.** concluding **C.** understanding **D.** reading **Question 34:** The author implies that most people have the opinion that the skill of interpreting is …..

**A.** very complex and demanding **B.** based on principles of business

**C.** simpler than it really is **D.** highly valued and admired

**Question 35:** The phrase “the former“ refers to…

**A.** simultaneous interpreters **B.** the conference

**C.** consecutive interpreters **D.** the booth

**Question 36:** The example “You cant make a silk purse out of a sows ear” is used to...

1. point out the difference in attributes of animals in English and Spanish
2. emphasize the need for translation of the meaning of what is said
3. show the differences in language A and language B
4. stress the importance of word for word translation

**Question 37:** The word “rather” is closest in meaning to….

**A.** in brief **B.** on the contrary **C.** in general **D.** as a result

**Question 38:** Which of the following would a consecutive interpreter be used for?

1. An interpretation of a major literary work.
2. A business transaction between 2 foreign speakers.
3. A large meeting of many nations.
4. A translation of a foreign book.

## Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word or phrase that best fits each of the numbered blanks.

Why is it that many teenagers have the energy to play computer games until late at night but can't find the energy to get out of bed (39) for school? According to a new report, today's generation of children are in danger of getting so (40)\_ sleep that they are putting their mental and physical health at (41) . Adults can easily survive on seven to eight hours' sleep a night, (42) teenagers require nine or ten hours. According to medical experts, one in five youngsters (43) anything between two and five hours' sleep a night less than their parents did at their age.

## By Tim Falla and Paul A.Davies, Solutions Advanced. OUP

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Question 39:** | **A.** behind time | **B.** about time | **C.** in time | **D.** at time |
| **Question 40:** | **A.** few | **B.** less | **C.** much | **D.** little |
| **Question 41:** | **A.** jeopardy | **B.** threat | **C.** risk | **D.** danger |
| **Question 42:** | **A.** or | **B.** because | **C.** whereas | **D.** so |
| **Question 43:** | **A.** puts | **B.** gets | **C.** brings | **D.** makes |

***Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions***

Fish that live on the sea bottom benefit by being flat and hugging the contours. There are two very different types of flatfish and they have evolved in very separate ways. The skates and rays, relatives of the sharks have become flat in what might be called the obvious way. Their bodies have grown out sideways to form great “wings” They look as though they have been flattened but have remained symmetrical and “the right way up”. Conversely fish such as plaice, sole, and halibut have become flat in a different way. There are bony fish which have a marked tendency to be flattened in a vertical direction; they are much “taller” than they are wide. They use their whole vertically flattened bodies as swimming surfaces, which undulate through the water as they move. Therefore when \* their ancestors migrated to the seabed, they lay on one side than on their bellies. However, **this** raises the problem that one eye was

always looking down into the sand and was effectively useless - In evolution this problem was solved by the lower eye “moving” around the other side. We see this process of moving around enacted in the development of every young bony flatfish. It starts life swimming near the surface, and is symmetrical and vertically flattened, but then the skull starts to grow in a strange asymmetrical twisted fashion, so that one eye for instance the left, moves over the top of the head upwards, an old Picasso - like vision. Incidentally, some species of 20 flatfish settle on the right side, others on the left, and others on either side.

**Question 44:** The passage is mainly concerned with:

**A.** symmetrical flatfish **B.** bony flatfish

**C.** evolution of flatfish **D.** different types of flatfish

**Question 45:** The author mentions skates and rays as examples of fish that

**A.** become asymmetrical **B.** appear to fly

**C.** have spread horizontally **D.** resemble sharks

**Question 46:** It can be inferred from the passage that the early life of a flatfish is

**A.** often confusing **B.** pretty normal **C.** very difficult **D.** full of danger

**Question 47:** It can be inferred from the passage that horizontal symmetrical fish

**A.** have one eye each side of the head **B.** have one eye underneath the head

**C.** have two eyes on top of the head **D.** have eyes that move around the head

**Question 48:** The word “**conversely**” is closest in meaning to:

**A.** Similarly **B.** Alternatively **C.** Inversely **D.** Contrarily

**Question 49:** The word “**this**” refers to

1. the migration of the ancestors
2. the practice of lying on one side
3. the problem of the one eye looking downwards
4. the difficulty of the only one eye being useful

**Question 50:** According to the passage, the ability of a bony flatfish to move its eyes around is

**A.** average **B.** weak **C.** excellent **D.** variable

# Đáp án

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-A** | **2-A** | **3-D** | **4-B** | **5-A** | **6-D** | **7-D** | **8-A** | **9-A** | **10-C** |
| **11-C** | **12-D** | **13-B** | **14-C** | **15-B** | **16-D** | **17-D** | **18-B** | **19-C** | **20-C** |
| **21-D** | **22-A** | **23-A** | **24-C** | **25-B** | **26-B** | **27-C** | **28-A** | **29-C** | **30-D** |
| **31-D** | **32-A** | **33-A** | **34-A** | **35-A** | **36-B** | **37-B** | **38-B** | **39-C** | **40-D** |
| **41-C** | **42-C** | **43-B** | **44-C** | **45-C** | **46-C** | **47-C** | **48-D** | **49-B** | **50-C** |

**LỜI GIẢI CHI TIẾT**

**Question 1: Đáp án A**

**Kiến thức:** Quá khứ phân từ

# Giải thích:

Sử dụng quá khứ phân từ ( P2) để thay thế cho mệnh đề mang nghĩa bị động publishing in the => published in the

**Tạm dịch:** Xuất bản ở Vương quốc Anh, cuốn sách đã giành được một số giải thưởng trong các hội chợ sách khu vực gần đây.

**Question 2: Đáp án A Kiến thức:** Câu đảo ngữ **Giải thích:**

Cấu trúc đảo ngữ với “hardly…when…”:

Hardly + had+ S + P2 +when…: ngay khi…thì … did he enter => had he entered

**Tạm dịch:** Ngay khi cậu ấy vước vào phòng thì đèn tắt.

# Question 3: Đáp án D Kiến thức: Giới từ Giải thích:

(be) out of breath: hết hơi, thở không ra hơi.

**Tạm dịch:** Sauk hi đi lên cầu thang thì tôi thở không ra hơi.

# Question 4: Đáp án B

**Kiến thức:** Mệnh đề quan hệ

# Giải thích:

Ta dùng “ giới từ +which/whom” để thay thế cho 1 cụm trạng ngữ. Trong trường hợp này, “in a situation” có nghĩa “trong một trường hợp” => cụm đại từ quan hệ “in which”

**Tạm dịch:** Sự tuyệt chủng có nghĩa là một tình huống trong đó một kế hoạch, một động vật hoặc là một cách của cuộc sống vv ... dừng tồn tại.

# Question 5: Đáp án A Kiến thức: Mạo từ Giải thích:

Về 1 đối tượng dạng số ít đếm được lần đầu nhắc đến, ta sử dụng mạo từ “a”/ “an” ( “an” với các danh từ có âm tiết đầu là “u,e,o,a,i”; “a” với các trường hợp còn lại)

Về 1 đối tượng mang nghĩa khái quát, chung chung, đã xác định, ta dùng mạo từ the” ( on the pavement : trên vỉa hè)

**Tạm dịch:** Khi tôi đang đi dạo phố, tôi nhìn thấy 1 tờ 10 đô trên vỉa hè.

# Question 6: Đáp án D Kiến thức: Thành ngữ Giải thích:

(be not) one’s cup of tea: (không) phải sở trường của ai đó piece of cake: việc dễ như ăn kẹo, rất dễ

**Tạm dịch:** Tôi không thích đi xem mua ba lê hay nhạc kịch, chúng không phải sở trường của tôi.

# Question 7: Đáp án D Kiến thức: Từ vựng Giải thích:

Because: bởi vì So: vì thế

Though: mặc dù Until: mãi đến khi

**Tạm dịch:** Anh sẽ vẫn đứng đây chờ em cho đến khi em quay lại.

**Question 8: Đáp án A Kiến thức:** Câu hỏi đuôi **Giải thích:**

Câu hỏi đuôi với mệnh đề chính “ let’s …” là “ “ Shall we?” **Tạm dịch:** Chúng ta bắt đầu thảo luận bây giờ chứ nhỉ?” **Question 9: Đáp án A**

**Kiến thức:** Đại từ quan hệ

# Giải thích:

Ta dùng đại từ quan hệ “which” thay thế cho chủ ngữ và tân ngữ chỉ vật. Ta dùng đại từ quan hệ “who” thay thế cho chủ ngữ và tân ngữ chỉ người. Trong cả 2 trường hợp có thể thay thế “which” và “who” bằng “that”

**Tạm dịch:** Trong các nhân tố ảnh hưởng đến năng suất nông nghiệp, thời tiết là nhân tố ảnh hiowngr đến người nông dân nhiều nhất.

**Question 10: Đáp án C Kiến thức:** Cấu trúc câu **Giải thích:**

Thanks to N/V-ing: nhờ có …

In spite of/ Despite + N/ V-ing: mặc dù …

Although +S+ be+ tính từ,…= Tính từ +as +S+be…: mặc dù … As though = as if: cứ như thể là…

**Tạm dịch:** Dù bài về nhà có khó thế nào chăng nữa, chúng tôi cũng sẽ cố gắng hết sức.

**Question 11: Đáp án C Kiến thức:** Phrasal verbs **Giải thích:**

Take apart: tách ra Tell apart: phân biệt Tell away: nói ra Take on: đảm nhận

**Tạm dịch:** Cặp sinh đôi quá giống nhau đến mức hầu như không ai phân biệt được họ.

# Question 12: Đáp án D

**Kiến thức:** Động từ khuyết thiếu

# Giải thích:

Could/ May/ Might + have P2: có thể là…

=> Dùng để chỉ một tiên đoán trong quá khứ nhưng không có cơ sở. Must have P2 / Can't have P2

=> Diễn đạt một ý kiến của mình theo suy luận logic.(về 1 hành động trong quá khứ) Must + have P2

=> Dùng để nói về một tiên đoán xảy ra trong quá khứ nhưng dựa trên những cơ sở rõ ràng Should + have P2: đã nên…

**Tạm dịch:** Tom trông rất sợ hãi và buồn bã. Cậu ấy hẳn là đã trải qua điều gì kinh khủng lắm.

# Question 13: Đáp án B Kiến thức: Động từ

**Giải thích:** (Dethithpt.com)

Remember +V-ing: nhớ đã làm gì

# Remember +to V: nhớ phải làm gì

**Tạm dịch:** Ann rất ngạc nhiêu khi thấy cửa mở. Cô ấy nhớ là đã khóa cửa trước khi đi mà.

# Question 14: Đáp án C

**Kiến thức:** Chức năng giao tiếp

# Giải thích:

Tom: “ Xin lỗi, tớ quên gọi cậu tối qua” – “ ”

1. Không còn gì để nói C. Không sao đâu
2. Ôi tội nghiệp tớ! D. Cậu thật đãng trí.

# Question 15: Đáp án B Kiến thức: Từ vựng Giải thích:

Do (v): làm Cause (v): gây ra Make (v): tạo ra Create (v): tạo nên

Make no difference: không tạo ra sự khác biệt

**Tạm dịch:** Sự phản kháng của các cầu thủ không tạo sự khác biệt quá nhiều so với quyết định của trọng tài.

# Question 16: Đáp án D Kiến thức: Từ vựng Giải thích:

Link = connection(n): sự kết nối Touch (n): sự cảm ứng

Eye contact (n): giao tiếp bằng mắt.

**Tạm dịch:** Trong 1 buổi phòng vấn chính thức, cần giữ sự giao tiếp bằng mắt thật tốt với người phòng vấn.

**Question 17: Đáp án D Kiến thức:** Cấu trúc câu Giải thích:

(be) famous as: nổi tiếng là, được biết đến là…

Cần có sự đồng nhất giữa 2 vế của 1 câu. Vế trước “as a Hollywood actress” => vế sau sẽ là “ as the wife of …”

**Tạm dịch:** Grace Kelly đầu tiên được biết đến như một nữ diễn viên Hollywood và sau đó là vợ của hoàng tử Rainier của Monaco.

# Question 18: Đáp án B Kiến thức: Từ vựng

**Giải thích:**

Either …or…: không 1 trong 2 Neither …nor…: không cả 2 Both …and…: cả 2

**Tạm dịch:** Khi cậu ấy ra bàn thanh toán, cậu ấy nhận ra mình không có tiền mặt cũng như thẻ tín dụng.

# Question 19: Đáp án C

**Kiến thức:** Cách phát âm “ial”

# Giải thích:

crucial /'kru:ʃjəl/ material /mə'tiəriəl/

partial /'pɑ:ʃəl/ financial /fai'nænʃəl/

Đáp án C có phần gạch chân đọc là /iəl/, các đáp án còn lại đọc là /əl/

**Question 20: Đáp án C Kiến thức:** Cách phát âm “a” **Giải thích:**

land /lænd/ sandy /'sændi/

many /'meni/ candy /'kændi/

Đáp án C có phần gạch chân đọc là /e/, các đáp án khác đọc là /æ/

# Question 21: Đáp án D

**Kiến thức:** Trọng âm 3 âm tiết

# Giải thích:

familiar /fə'miljə/ uncertain /ʌn'sə:tn/ impatient /im'peiʃənt/ arrogant /'ærəgənt/

Đáp án D có trọng âm rơi vào âm tiết thứ 1, các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ 2

# Question 22: Đáp án A

**Kiến thức:** Trọng âm 3 âm tiết

# Giải thích:

disappear /,disə'piə/ opponent /ə'pounənt/ arrangement /ə'reindʤmənt/ contractual /kən'træktjuəl/

Đáp án A có trong âm rơi vào âm tiết thứ 3, các đáp án còn lại rơi vào âm tiết thứ 2

**Question 23: Đáp án A Kiến thức:** Từ trái nghĩa **Giải thích:**

Speedy (a): tốc độ, nhanh

Slow (a): châm Careful (a): cẩn thận

Rapid (a): nhanh Hurried (a): vội vã

=> Speedy >< Slow

**Tạm dịch:** Dịch vụ chuyển tiền nhanh chóng và an toàn này có thể hữu ích.

**Question 24: Đáp án C Kiến thức:** Từ trái nghĩa **Giải thích:**

Courteous (a): trang nhã, lịch thiệp

Helpful (a): hữu ích Rude (a): thô lỗ

Friendly (a): thân thiện Polite (a): lịch sự

=> Courteous >< Rude

**Tạm dịch:** Đội ngũ nhân viên được đào tạo của chúng tôi luôn lịch sự với khách hàng.

**Question 25: Đáp án B Kiến thức:** Câu đồng nghĩa **Giải thích:**

"Bạn không nên tiết lộ thông tin mật của chúng tôi cho báo chí, Frank!" Jane nói.

1. Jane nghi ngờ rằng Frank đã tiết lộ thông tin mật của họ cho báo chí.
2. Jane chỉ trích Frank vì tiết lộ thông tin mật của họ cho báo chí.
3. Jane cáo buộc Frank đã lừa dối báo chí với các báo cáo bí mật của họ.
4. Jane đổ lỗi cho Frank vì đã nịnh hót báo chí với báo cáo bí mật của họ.

**Question 26: Đáp án B Kiến thức:** Câu đồng nghĩa **Giải thích:**

"Đừng quên rà soát bản dự thảo cuối cùng trước khi nộp bài," trưởng nhóm nói với chúng tôi.

1. Trưởng nhóm ra lệnh chúng tôi rà soát bản dự thảo cuối cùng trước khi nộp.
2. Trưởng nhóm nhắc nhở chúng tôi rà soát bản dự thảo cuối cùng trước khi trình.
3. Trưởng nhóm yêu cầu chúng tôi rà soát bản dự thảo cuối cùng trước khi trình.
4. Trưởng nhóm chỉ đơn giản muốn chúng tôi rà soát bản dự thảo cuối cùng trước khi nộp.

**Question 27: Đáp án C Kiến thức:** Câu đồng nghĩa **Giải thích:**

"Nếu mày không trả tiền chuộc, chúng tao sẽ giết thằng bé", những kẻ bắt cóc nói với chúng tôi.

1. Những kẻ bắt cóc đã ra lệnh giết chết con trai của chúng tôi nếu chúng tôi không trả tiền chuộc.
2. Những kẻ bắt cóc cam kết giết chết con trai của chúng tôi nếu chúng tôi không trả tiền chuộc.
3. Những kẻ bắt cóc đe doạ giết chết con trai của chúng tôi nếu chúng tôi không trả tiền chuộc.
4. Những kẻ bắt cóc hứa sẽ giết chết con trai của chúng tôi nếu chúng tôi không trả tiền chuộc.

**Question 28: Đáp án A Kiến thức:** Từ đồng nghĩa **Giải thích:**

Dumbfounded (a): im lặng, câm lặng Speechless (a): câm lặng Contented (a): bằng lòng Excited (a): thích thú Applauding (a): tán dương

=> Dumbfounded = Speechless

**Tạm dịch:** Khi kẻ chống đối bước vào cuộc họp chỉ với chiếc khăn tắm, khán giả câm lặng điếng người.

**Question 29: Đáp án C Kiến thức:** Từ đồng nghĩa **Giải thích:**

Diplomatic (a): quảng giao, hòa nhã

Strict (a): nghiêm khắc Tactful (a): lịch thiệp

Outspoken (a): thẳng thắn Firm (a): chắc chắn

=> Diplomatic = Tactful

**Tạm dịch:** Cô ấy luôn hòa nhã khi xử lý các học sinh đang nổi nóng.

**Question 30: Đáp án D Kiến thức:** Từ đồng nghĩa **Giải thích:**

Reflection (n): sự phản ánh, hình ảnh

Imagination (n): sự tưởng tượng Leash (n): xích chó

Bone (n): xương Image (n): hình ảnh

=> Reflection = Image

**Tạm dịch:** Con chó nhìn thấy mình trong hồ nước.

# Question 31: Đáp án D Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Mục đích của đoạn văn là gì?

1. Để phân biệt giữa các thông dịch viên đồng thời và liên tục.
2. Trình bày bằng cấp của một thông dịch viên.
3. Để chỉ ra tầm quan trọng của một thông dịch viên.
4. Giải thích về phiên dịch. **Question 32: Đáp án A Kiến thức:** Đọc hiểu

# Giải thích:

Sự khác biệt được đề cập giữa một thông dịch viên đồng thời với thông dịch viên liên tục là gì?

1. Số người trong nhóm mà họ làm việc. C. Loại từ điển mà họsử dụng.
2. Thành thạo ngôn ngữ. D. Số tiền họ được trả.

**Dẫn chứng:** The former, sitting in a separated booth, usually at a large multilingual conference, speaks to listeners wearing headphones, interpreting what a foreign language speaker says \_ actually a sentence behind.

Consecutive interpreters are the ones most international negotiations use. They are employed for smaller meetings without sound booths and headphones. Consecutive interpretation also requires two-person teams. A foreign speaker says his piece while the interpreter, using a special shorthand, takes notes and during a pause, tells the client what was said.

# Question 33: Đáp án A Kiến thức: Đọc hiểu

**Giải thích:** (Dethithpt.com)

Từ “converting” gần nghĩa với….. Converting (n): chuyển đổi

Changing (n):thay đổi Understanding (n): sự hiểu

Concluding (n): Kết luận Reading (n): việc đọc

=> Converting = changing

**Dẫn chứng:** Interpreting is not only a mechanical process of converting one sentence in language A into the same sentence in language B.

# Question 34: Đáp án A Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Tác giả muốn chỉ ra hầu hết mọi người có ý kiến rằng kỹ năng phiên dịch là ... ..

1. rất phức tạp và đòi hỏi C. đơn giản hơn thực tee
2. dựa trên các nguyên tắc kinh doanh D. có giá trị và đáng ngưỡng mộ

**Dẫn chứng:** Rather, its a complex art in which thoughts and idioms that have no obvious counterparts from tongue to tongue \_ or words that have several meanings must be quickly transformed in such a way that the message is clearly and accurately expressed to the listener. **Question 35: Đáp án A**

**Kiến thức:** Đọc hiểu

# Giải thích:

Cụm từ "the former" dùng để chỉ ...

1. Các phiên dịch đồng thời C. Thông dịch viên liên tiếp
2. Hội nghị D. Gian âm thanh The former: thứ/vật đầu tiên (trong 2 đối tượng)

The latter: thứ/ vật sau ( trong 2 đối tượng )

**Dẫn chứng:** There are 2 kinds of interpreters, simultaneous and consecutive. The former, sitting in a separated booth, usually at a large multilingual conference, speaks to listeners wearing headphones, interpreting what a foreign language speaker says \_ actually a sentence behind.

# Question 36: Đáp án B Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Ví dụ "Bạn không thể tạo ra một ví tơ từ lợn nái" được sử dụng để ...

1. chỉ ra sự khác nhau về thuộc tính của động vật bằng tiếng Anh và tiếng Tây Ban Nha
2. nhấn mạnh sự cần thiết phải dịch nghĩa của những gì được nói .
3. thể hiện sự khác biệt trong ngôn ngữ A và ngôn ngữ B
4. nhấn mạnh tầm quan trọng của từ đối với phiên dịch

**Dẫn chứng:** At one international conference, an American speaker said, “You cant make a silk purse out of a sows ear”, which meant nothing to the Spanish audience. The interpretation was, “A monkey in a silk dress is still a monkey” \_ an idiom the Spanish understood and that expressed the same idea.

# Question 37: Đáp án B Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Từ “rather” có nghĩa là …... rather: thay vì, trái lại

in brief: tóm tắt in general: nói chung on the contrary: ngược lại as a result: vì thế

=> rather = on the contrary

**Dẫn chứng:** Rather, its a complex art in which thoughts and idioms that have no obvious counterparts from tongue to tongue \_ or words that have several meanings must be quickly transformed in such a way that the message is clearly and accurately expressed to the listener. **Question 38: Đáp án B**

**Kiến thức:** Đọc hiểu

# Giải thích:

Người phiên dịch liên tục sẽ sử dụng những thông tin nào dưới đây?

1. Giải thích một tác phẩm văn học lớn.
2. Một giao dịch kinh doanh giữa 2 diễn giả nước ngoài.
3. Một cuộc họp lớn của nhiều quốc gia.
4. Một bản dịch của một cuốn sách nước ngoài.

**Dẫn chứng:** Consecutive interpretation also requires two-person teams. A foreign speaker says his piece while the interpreter, using a special shorthand, takes notes and during a pause, tells the client what was said.

# Dịch bài đọc

Song ngữ đơn thuần không đủ để một người có thể phiên dịch được. Phiên dịch không chỉ là một quá trình cơ học để chuyển một câu trong ngôn ngữ A sang cùng một câu trong ngôn ngữ

B. Thay vào đó, nó là một nghệ thuật phức tạp, trong đó những suy nghĩ và thành ngữ không có từ ngữ rõ ràng để dịch theo hoặc những từ có nhiều nghĩa phải được chuyển đổi nhanh chóng sao cho thông điệp được thể hiện rõ ràng và chính xác cho người nghe.

Tại một cuộc hội thảo quốc tế, một diễn giả người Mỹ đã nói, "Bạn không thể tạo ra một chiếc ví bằng lụa từ một con lợn nái", điều đó không có ý nghĩa gì đối với khán giả Tây Ban Nha. Giải thích là, "Một con khỉ trong bộ váy lụa vẫn còn là một con khỉ" - một thành ngữ mà người Tây Ban Nha hiểu và cũng mang nghĩa giống nhau.

Có 2 loại thông dịch viên, đồng thời và liên tục. Phiên dịch viên đồng thời, ngồi trong một hộp âm thanh riêng biệt, thường là ở một cuộc hội nghị đa ngôn ngữ rộng lớn, nói chuyện với người nghe đeo tai nghe, giải thích những gì một người nói tiếng nước ngoài nói – nói một câu dịch một câu. Phiên dịch viên liên tục là những người hầu hết được sử dụng trong các cuộc đàm phán quốc tế. Họ được sử dụng cho các cuộc họp nhỏ hơn mà không có hộp âm thanh và tai nghe. Giải thích liên tục cũng cần 2 người. Một người nói tiếng nước ngoài nói phần của mình trong khi người phiên dịch, sử dụng một ký tự đặc biệt, ghi chép và trong thời gian tạm dừng, nói với khách hàng những gì đã được nói.

# Question 39: Đáp án C

**Kiến thức:** Đọc hiểu, từ vựng

# Giải thích:

In time: kịp giờ # on time: đúng giờ

# Tạm dịch:

Why is it that many teenagers have the energy to play computer games until late at night but can't find the energy to get out of bed (39) for school?

Tại sao nhiều thanh thiếu niên lại có sức để chơi trò chơi điện tử cho đến khuya, nhưng không đủ sức ra khỏi

giường đến trường kịp giờ?

# Question 40: Đáp án D

**Kiến thức:** Đọc hiểu, từ vựng

# Giải thích:

Few+ danh từ số nhiều đếm được : rất ít, một ít Much + Danh từ không đếm được: nhiều Little + danh từ không đếm được: rất ít, một ít Less… than: ít …hơn

# Tạm dịch:

According to a new report, today's generation of children are in danger of getting so (40) sleep that they are putting their mental and physical health at (41) .

Theo một báo cáo mới, thế hệ trẻ em ngày nay đang gặp nguy hiểm vì ngủ quá ít đến mức họ đang có nguy cơ về sức khoẻ tinh thần và thể chất của mình.

# Question 41: Đáp án C

**Kiến thức:** Đọc hiểu, từ vựng

# Giải thích:

Jeopardy (n): ngu cơ Risk (n): nguy hiểm Threat (n): đe dọa Danger (n): sự nguy hiểm

(be) at risk: gặp nguy hiểm

# Tạm dịch:

According to a new report, today's generation of children are in danger of getting so (40) sleep that they are putting their mental and physical health at (41) .

Theo một báo cáo mới, thế hệ trẻ em ngày nay đang gặp nguy hiểm vì ngủ quá ít đến mức họ đang có nguy cơ về sức khoẻ tinh thần và thể chất của mình.

# Question 42: Đáp án C

**Kiến thức:** Đọc hiểu, từ vựng

**Giải thích:** (Dethithpt.com)

Or: hoặc Whereas: trong khi

Because: bởi vì So: vì thế

# Tạm dịch:

Adults can easily survive on seven to eight hours' sleep a night, (42) teenagers require nine or ten hours.

Người lớn có thể chỉ cần từ 7 đến 8 tiếng ngủ mỗi đêm, trong khi thanh thiếu niên cần 9 đến 10 tiếng.

# Question 43: Đáp án B

**Kiến thức:** Đọc hiểu, từ vựng

# Giải thích:

Put (v): động từ Bring (v): mang lại Get (v): đạt được, có Make (v): tạo nên **Tạm dịch:**

Theo các chuyên gia y khoa thì cứ 5 thanh thiều niên thì có 1 người ngủ ít hơn bố mẹ họ khi cùng tuổi từ 2 đến 5 tiếng.

# Dịch bài đọc

Tại sao nhiều thanh thiếu niên lại có sức để chơi trò chơi điện tử cho đến khuya, nhưng không đủ sức ra khỏi giường đến trường kịp giờ? Theo một báo cáo mới, thế hệ trẻ em ngày nay đang gặp nguy hiểm vì ngủ quá ít đến mức họ đang có nguy cơ về sức khoẻ tinh thần và thể chất của mình. Người lớn có thể chỉ cần từ 7 đến 8 tiếng ngủ mỗi đêm, trong khi thanh thiếu niên cần 9 đến 10 tiếng. Theo các chuyên gia y khoa thì cứ 5 thanh thiều niên thì có 1 người ngủ ít hơn bố mẹ họ khi cùng tuổi từ 2 đến 5 tiếng.

# Question 44: Đáp án C Kiến thức: Đọc hiểu

**Giải thích:**

Các đoạn văn chủ yếu liên quan đến

1. cá dẹt 1 cách cân đối C. sự phát triển của cá dẹt
2. cá bơn xương D. các loại cá khác nhau

# Question 45: Đáp án C Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Tác giả đề cập đến cá đuối là ví dụ chó việc các dẹt

A. có thể xuất hiện bất thường B. bay

C. dẹt ra theo chiều ngang D. giống với cá mập

**Dẫn chứng:** The skates and rays, relatives of the sharks have become flat in what might be called the obvious way. Their bodies have grown out sideways to form great “wings” They look as though they have been flattened but have remained symmetrical and “the right way up”.

# Question 46: Đáp án C Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Có thể suy luận từ đoạn văn rằng giai đoạn đầu đời của cá dẹt thì

A. thường gây nhầm lẫn B. khá bình thường

C. rất khó khăn D. đầy nguy hiểm

**Dẫn chứng:** We see this process of moving around enacted in the development of every young bony flatfish.

# Question 47: Đáp án C Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Có thể suy luận từ đoạn văn rằng cá dẹt ngang

1. Có một mắt mỗi bên đầu C. có hai mắt trên đỉnh
2. có một mắt bên dưới đầu D. có mắt chuyển động quanh đầu

**Dẫn chứng:** It starts life swimming near the surface, and is symmetrical and vertically flattened, but then the skull starts to grow in a strange asymmetrical twisted fashion, so that one eye for instance the left, moves over the top of the head upwards, an old Picasso - like vision. Incidentally, some species of 20 flatfish settle on the right side, others on the left, and others on either side.

# Question 48: Đáp án D

**Kiến thức:** Đọc hiểu, từ vựng

# Giải thích:

Từ "conversely" gần nghĩa nhất với

1. Tương tự C. Nghịch đảo
2. Thay thế D. Trái lại Conversely: trái lại

=> conversely = contrarily **Question 49: Đáp án B Kiến thức:** Đọc hiểu

# Giải thích:

Từ "this" dùng để chỉ

1. sự di chuyển của tổ tiên C. sự cố của một mắt khi nhìn xuống
2. thực hành nằm một phía D. sự khó khăn của việc chỉ sử dụng được một mắt. **Dẫn chứng:** However, **this** raises the problem that one eye was always looking down into the sand and was effectively useless - In evolution this problem was solved by the lower eye “moving” around the other side.

# Question 50: Đáp án C Kiến thức: Đọc hiểu Giải thích:

Theo đoạn văn, khả năng của một con cá dẹt có xương để di chuyển mắt của mình là

1. trung bình C. tuyệt vời
2. yếu D. biến

**Dẫn chứng:** In evolution this problem was solved by the lower eye “moving” around the other side. (Dethithpt.com)

# Dịch bài đọc

Cá sống dưới đáy biển gặp thuận lợi trong việc làm dẹt thân và ôm lấy các vây. Có hai loại cá dẹtg rất khác nhau và chúng đã phát triển theo những cách riêng biệt. Ca đuối, cùng họ với các mập đã trở nên dẹt hơn theo một cách rất rõ ràng. Các cơ quan của chúng phát triển theo chiều ngang để hình thành những chiếc"cánh" tuyệt vời Chúng trông như thể rất phẳng nhưng vẫn đối xứng và "đúng hướng" Ngược lại, các loài cá như cá mút, cá bơn và cá ngựa dẹt mình theo một cách khác. Có những loài cá có xương theo khuynh hướng dẹt mình theo chiều cao hơn là bề rộng.. Chúng sử dụng toàn bộ cơ thể dẹt của mình làm bề mặt bơi, nhấp nhô qua

nước khi di chuyển. Vì thế, khi tổ tiên của chúng di cư xuống đáy biển, chúng đã nằm một bên chứ không phải trên bụng. Tuy nhiên, điều này làm nảy sinh vấn đề là một luôn nhìn xuống cát và trong tiến hóa vấn đề này đã được giải quyết bằng mắt dưới "di chuyển" xung quanh phía còn lại. Chúng ta thấy quá trình di chuyển này diễn ra trong sự phát triển của tất cả các cá thể xương sống trẻ. Chúng bắt đầu bơi gần bề mặt, và đối xứng dẹt theo chiều thẳng đứng, nhưng sau đó hộp sọ bắt đầu phát triển theo kiểu xoắn bất đối xứng kỳ quặc, vì vậy ví dụ như một mắt bên trái, di chuyển trên đỉnh đầu lên trên, một mắt giống như tầm nhìn. Ngẫu nhiên thì khoảng 20 loại dẹt bên phải, một số khác ở bên trái, và một số khác ở hai bên.