

Chỉ ra các lí lẽ, bằng chứng được sử dụng để làm sáng tỏ cho các ý kiến

Cùng Đọc tài liệu chuẩn bị *Soạn bài Hình ảnh hoa sen trong bài ca dao Trong đầm gì đẹp bằng sen* thật tốt trước khi tới lớp với phần trả lời câu hỏi SUY NGẪM VÀ PHẢN HỒI.

Câu hỏi

Chỉ ra các lí lẽ, bằng chứng được sử dụng để làm sáng tỏ cho các ý kiến.

(Câu hỏi 2 trang 62 SGK Ngữ Văn 7 Chân trời sáng tạo tập 1)

Trả lời

Các lí lẽ, bằng chứng được sử dụng để làm sáng tỏ cho các ý kiến	
Lý lẽ	Bằng chứng
Ý kiến 1: Vẻ đẹp của sen đã được miêu tả một cách khéo léo, tài tình	
Câu thứ nhất, tác giả dân gian khẳng định và tuyệt đối vẻ đẹp không gì sánh nổi của cây sen ở trong đầm	Trạng ngữ “trong đầm” đã hạn chế sự tuyệt đối hóa trong câu ca dao, làm cho trở thành tương đối và có tính thuyết phục
Câu thứ hai, tác giả dân gian miêu tả vẻ đẹp của từng bộ phận cụ thể trong cây sen để chứng minh cho câu thứ nhất.	Từ “lá xanh” qua “bông trắng” đến “nhị vàng”, tức là quan sát từ ngoài vào trong, rất tự nhiên hợp lí
	Từ “lại” được dùng rất đắt, có tác dụng nhấn mạnh sự đa dạng nhiều thành phần và màu sắc đáng chú ý của cây sen
	Từ “chen” nói lên sự kết chặt giữa hoa và nhị, chứng tỏ đây là một bông hoa vừa mới nở
Câu thứ ba có vị trí đặc biệt trong toàn bài	Câu chuyện (chuyện vắn, chuyện nhíp, chuyện ý) để chuẩn bị cho câu kết
Ý kiến 2: Qua hình ảnh sen, tác giả dân gian đã gửi gắm những triết lí sống sâu sắc	
Câu thứ tư: Gần bùn mà chẳng hôi tanh mùi bùn	Phần nhiều đều chuyển ngay sang nghĩa bóng, sang hình ảnh con người à ý nghĩa triết lí nhân sinh trong đó “sen” hóa thành người, bùn trong thiên nhiên hóa thành “bùn” trong xã hội, rồi cả cái “đầm” và mùi “hôi tanh” cũng được coi là hình ảnh tượng trưng, ẩn dụ theo nghĩa bóng

-/-

Trên đây là gợi ý chi tiết trả lời câu hỏi 2 trang 62 SGK Ngữ Văn 7 Chân trời sáng tạo tập 1: "Chỉ ra các lí lẽ, bằng chứng được sử dụng để làm sáng tỏ cho các ý kiến." Hy vọng sẽ giúp các em soạn văn 7 tại nhà dễ dàng hơn.

Trọn bộ tài liệu [Soạn văn 7 Chân trời sáng tạo](#)