

Con người trong bài thơ Mùa xuân chín hiện diện qua những hình ảnh nào?

Cùng Đọc tài liệu đi vào trả lời câu 1 trang 52 trong phần TRẢ LỜI CÂU HỎI thuộc nội dung phần [soạn bài Mùa xuân chín](#) sách Kết nối tri thức ngữ văn 10 tập 1.

Câu hỏi:

Trả lời:

Cách trả lời 1:

- Con người trong bài thơ hiện diện qua những hình ảnh:
- + Bao cô thôn nữ hát trên đồi/ Có kẻ theo chồng bỏ cuộc chơi.
- + Tiếng ca vắt vẻo lưng chừng núi.
- + Khách xa, gặp lúc mùa xuân chín/ Chị ấy, năm nay còn gánh thóc.
- Hình ảnh gắn với nhân vật trữ tình: Khách xa.

-> Hình ảnh là đối tượng quan sát của nhân vật trữ tình: bao cô thôn nữ hát trên đồi, trong đám đó có kẻ theo chồng bỏ cuộc chơi. Hình ảnh nằm trong tâm tưởng của nhân vật trữ tình: Hình ảnh một cô gái gánh thóc bên bờ sông.

Cách trả lời 2:

- Con người trong bài thơ hiện diện qua những hình ảnh:
- + Bao cô thôn nữ hát trên đồi/ Có kẻ theo chồng bỏ cuộc chơi.
- + Tiếng ca vắt vẻo lưng chừng núi.
- + Khách xa, gặp lúc mùa xuân chín/ Chị ấy, năm nay còn gánh thóc.
- Hình ảnh gắn với nhân vật trữ tình: Khách xa.
- Hình ảnh là đối tượng quan sát của nhân vật trữ tình: những cô thôn nữ hát trên đồi.
- Hình ảnh nằm trong tâm tưởng của nhân vật trữ tình: "Chị ấy" gánh thóc dọc bờ sông.

Cách trả lời 3:

- Con người trong bài thơ hiện qua những hình ảnh: cô thôn nữ, tiếng ca vắt vẻo, ai ngồi dưới trúc, khách xa, chị ấy
- Hình ảnh gắn với nhân vật trữ tình là “khách xa”

Con người trong bài thơ Mùa xuân chín hiện diện qua những hình ảnh nào?

- Đối tượng quan sát trong tâm tưởng của nhân vật trữ tình là làng quê và “chị ấy”. Đó có thể là một người ở làng quê xưa, cũng có thể là một cô bạn gái trước của “khách”.

-/-

Trên đây là gợi ý trả lời câu 1 trang 52 "Con người trong bài thơ Mùa xuân chín hiện diện qua những hình ảnh nào?" , đừng quên tham khảo trọn bộ [Soạn Văn 10 Kết nối tri thức!](#)

- Tổng hợp các tài liệu và bài học [soạn văn 10](#) mới -