

## Đoạn văn ngắn (khoảng 5 - 7 dòng) về một tác phẩm, tác giả em đã học

Đọc tài liệu gửi tới bạn đọc những đoạn văn mẫu hay theo đúng yêu cầu Đoạn văn ngắn (khoảng 5 - 7 dòng) về một tác phẩm, tác giả em đã học có sử dụng biện pháp tu từ so sánh thuộc nội dung bài học Thực hành Tiếng Việt bài 4 Ngữ Văn 6 tập 1 (Cánh Diều). Mời bạn đọc tham khảo!

### **Hướng dẫn viết đoạn văn về tác phẩm, tác giả em đã học có sử dụng biện pháp so sánh**

Đề viết được đoạn văn đúng và đầy đủ yêu cầu của đề bài, ta cần xác định được nội dung sẽ viết trong đoạn văn:

- Xác định đoạn văn sẽ viết về tác giả hay tác phẩm
- Kiến thức, hiểu biết về tác giả/tác phẩm sẽ đề cập đến trong đoạn văn:

Tác giả: Cuộc đời, sự nghiệp...

Tác phẩm: Hoàn cảnh ra đời, nội dung của tác phẩm, ý nghĩa...

- Biện pháp tu từ so sánh là gì?

*Ví dụ về biện pháp tu từ so sánh:*

Có thể nói mỗi dòng chữ ông viết ra là một dòng nước mắt nóng bỏng tình xót thương ép thẳng ra từ trái tim vô cùng nhạy cảm của mình. (Nguyễn Đăng Mạnh)

### **Đoạn văn về tác phẩm, tác giả em đã học có sử dụng biện pháp so sánh**

#### **Đoạn văn ngắn về một tác giả em đã học**

##### **Bài mẫu 1**

Nhà văn Nguyễn Hồng sinh năm 1918, mất năm 1982, quê ở tỉnh Nam Định. Ông sinh ra và lớn lên trong sự thiếu thốn tình yêu thương do cuộc hôn nhân của bố mẹ không có tình yêu, bố mất sớm, mẹ vì mưu sinh mà phải đi làm xa, để ông ở lại sống cùng với người cô cay nghiệt bên họ nội. Ngay từ sớm Nguyễn Hồng đã phải lăn lộn làm đủ mọi nghề để kiếm sống. Từ đó hình thành nên tính cách con người và phong cách văn của ông. Có thể nói *Nguyễn Hồng - nhà văn của những người cùng khổ* bởi lẽ con người ông luôn mang đậm chất dân nghèo, chất lao động. Mỗi câu từ trong các tác phẩm là tình yêu thương, sự thấu hiểu và thương cảm với những số phận bất hạnh, những mảnh đời vất vả; đặc biệt là phụ nữ và trẻ em.



## **Bài mẫu 2**

Tô Hữu được biết tới là "một bậc thầy của dòng thơ lãng mạn cách mạng". Nhà thơ, nhà cách mạng Tô Hữu tên thật là Nguyễn Kim Thành, bí danh là Lành, sinh ngày 4-10-1920, là con út trong một gia đình có truyền thống nho giáo ở tỉnh Thừa Thiên Huế. Ông là một nhà thơ, nhà cách mạng lớn. Chặng đường thơ của Tô Hữu là chặng đường lịch sử của cả một dân tộc. Ông đã đưa thơ chính trị đến trình độ rất trữ tình. Những tác phẩm của ông là những bài ca cách mạng, phản ánh chân thực các giai đoạn lịch sử, hùng hực tính chiến đấu và giàu tính trữ tình, có tính tư tưởng cao, sức động viên, lôi cuốn rộng rãi các tầng lớp nhân dân trong cuộc đấu tranh giải phóng dân tộc và xây dựng đất nước. Chặng đường thơ của Tô Hữu là chặng đường lịch sử của cả một dân tộc. Ở Tô Hữu, lý tưởng, đất nước, cách mạng, con người, tình yêu... đã hòa quyện vào nhau một cách tự nhiên, thuần thực; vì làm cách mạng là để phục vụ cuộc đời, làm thơ cũng để phục vụ cuộc đời.



### Bài mẫu 3

Nhà văn Tô Hoài tên thật là Nguyễn Sen, sinh ngày 27-9-1920, tại làng Nghĩa Đô, Hoài Đức, Hà Đông (nay là phường Nghĩa Đô, quận Cầu Giấy, Hà Nội). Tô Hoài là một trong những tên tuổi lớn của văn học hiện đại Việt Nam; ông cũng chính là người tiên phong khai đường mở lối và xác lập một vị thế vững chắc cho nền văn học thiếu nhi Việt Nam. Các tác phẩm tiêu biểu như: *Dế Mèn phiêu lưu ký*, *Gã chuột bạch*, *Tuổi trẻ*, *Đôi ri đá*, *Một cuộc bể dâu*... cho thấy thế giới loài vật của Tô Hoài thật độc đáo, gợi lên sự liên tưởng về nhiều vấn đề trong đời sống xã hội. Cùng với sự sáng tạo tinh tế, lối diễn đạt mộc mạc, sắc bén, hóm hỉnh, đã tạo cho ông có nhiều tác phẩm để đời trong lòng độc giả. Ông là nhà văn của nhiều thời, nhiều tầng lớp, độ tuổi khác nhau và đó là lý do những người yêu văn chương luôn nhắc nhớ, tìm đọc tác phẩm của ông.



### Đoạn văn ngắn về một tác phẩm em đã học

#### Bài mẫu 1

Đoạn trích "Bài học đường đời đầu tiên" nằm trong tác phẩm "Dế Mèn phiêu lưu ký" - tác phẩm nổi tiếng của nhà văn Tô Hoài dành cho lứa tuổi thiếu nhi. Đoạn trích kể về một chú Dế Mèn sớm có ý thức tự lập, ham muốn làm việc, có bản lĩnh và cá tính mạnh mẽ, song bên cạnh đó cũng có không ít những sở thích nông cuông của tuổi trẻ. Trả giá cho sự "ngỗ nghịch" ấy là nỗi "ân hận" suốt đời của Dế Mèn. Tác giả đã thông qua truyện về thế giới loài vật, lồng vào đó

## Đoạn văn ngắn (khoảng 5 - 7 dòng) về một tác phẩm, tác giả em đã học

những bài học triết lí nhân sinh sâu sắc: không nên làm những việc ngu dại, nông cuồng chỉ để thoả mãn tính hiếu thắng, tính ích kỷ của mình; phải tự trọng, biết nghiêm khắc trước những thiếu sót của mình... Những bài học đạo lý ấy vừa nhẹ nhàng, vừa sâu sắc, thấm thía. Vì vậy tác phẩm không chỉ có giá trị đối với thiếu nhi Việt Nam, mà còn được tuổi thơ các nước Nga, Rumania, Ba Lan, Ấn Độ, Nam tư, Đức, Pháp... rất yêu chuộng.

*Nội dung trong bài viết [Phát biểu cảm nghĩ về Bài học đường đời đầu tiên](#) sẽ giúp các em có thêm những gợi ý để hoàn thành phần viết đoạn văn ngắn về một tác phẩm em đã học*

### **Bài mẫu 2**

Những ngày thơ ấu là tập hồi kí tiêu biểu cho phong cách Nguyên Hồng: giản dị, chân thành, đậm chất trữ tình. “**Trong lòng mẹ**” nằm trong chương VI của “Những ngày thơ ấu” kể về cuộc sống cơ cực, thiếu thốn tình yêu thương của cậu bé Hồng. Cậu bé Hồng sinh ra là kết quả của cuộc hôn nhân không hạnh phúc. Bố là kẻ nghiện ngập, chết mòn trên bàn thuốc phiện để lại cho mẹ con Hồng một cuộc sống tù túng cực độ, cuối cùng mẹ Hồng phải tha hương cầu thực, bỏ Hồng lại một mình sống với bà cô. Hằng ngày cậu phải chịu sự ghẻ lạnh, đay nghiến và mỉa mai của người cô cùng họ hàng bên nhà nội. Khung cảnh, phân đoạn lấy đi nhiều nước mắt nhất trong đoạn trích chính là đoạn hai mẹ con Hồng được gặp nhau, đây chính là chi tiết cao trào để tình cảm được bung ra, yêu thương ứa về. Cuộc gặp gỡ định mệnh và tình cảm trở nên sâu nặng hơn. Không có sức mạnh nào có thể ngăn được tình cảm thiêng liêng ấy. Bằng lối viết nhẹ nhàng, sâu lắng, cách diễn tả tâm lí sâu sắc và hơn hết bằng tình yêu thương vô bờ bến của tác giả đã khiến người đọc “ôm tim mình” mà khóc. “Trong lòng mẹ” luôn in đậm trong người đọc một tình cảm thiêng liêng, chân thành nhất.

*Dựa theo đoạn văn gợi ý trên và xem thêm nội dung [Phân tích đoạn trích Trong lòng mẹ](#) để viết đoạn văn của mình nhé!*

~/~

Trên đây là toàn bộ nội dung hướng dẫn Viết đoạn văn ngắn (khoảng 5 - 7 dòng) về một tác phẩm, tác giả em đã học. hi vọng với nội dung mà Đọc tài liệu tổng hợp và biên soạn sẽ giúp các em viết được đoạn văn về tác phẩm, tác giả của riêng mình!