

Soạn bài Viết: Kể lại một trải nghiệm của bản thân (Chân trời sáng tạo)

Chủ đề: Soạn văn 6 Chân trời sáng tạo

Hướng dẫn soạn văn 6 bài Viết: Kể lại một trải nghiệm của bản thân trang 102 thuộc bài 4 bộ sách Chân trời sáng tạo được biên soạn theo chương trình đổi mới của Bộ giáo dục.

Soạn bài Viết: Kể lại một trải nghiệm của bản thân

Dưới đây là gợi ý trả lời các câu hỏi của bài học:

Câu 1 (trang 104 Ngữ văn 6 tập 1 - Chân trời sáng tạo).

Câu chuyện trên kể bằng ngôi thứ mấy?

Trả lời:

Câu chuyện sử dụng ngôi kể thứ nhất: "tôi"

Câu 2 (trang 104 Ngữ văn 6 tập 1 - Chân trời sáng tạo).

Trải nghiệm của nhân vật “tôi” được kể lại với những sự việc chính nào?

Trả lời:

Trải nghiệm của nhân vật “tôi” được kể lại với những sự việc chính:

- Làng tôi có con sông êm đềm chảy qua làng, chúng tôi thường rủ nhau tắm sông.
- Buổi trưa hôm ấy, sau khi đá bóng, đám trẻ rủ nhau ra sông tắm và nảy ra ý định tổ chức cuộc thi bơi giữa đám trẻ trong và ngoài làng.
- Tôi nhận lời thách đấu, đã bơi nhanh và khi nhận ra đã bơi khá xa bờ.
- Bỗng bắp chân bị chuột rút và đau đớn, tôi sợ hãi tột độ.
- Một người làng đi câu cá gần đấy đã nghe tiếng kêu, nhanh chóng bơi ra và đưa tôi vào bờ.
- Nhân vật tôi rút ra bài học là cần nghe lời người lớn, chỉ nên bơi lội ở nơi an toàn, có sự giám sát của người lớn.

Câu 3 (trang 104 Ngữ văn 6 tập 1 - Chân trời sáng tạo).

Chỉ ra những chi tiết nhân vật “tôi” sử dụng yếu tố miêu tả khi kể lại trải nghiệm. Việc sử dụng những yếu tố đó có tác dụng gì?

Trả lời:

Soan bài Viết: Kể lại một trải nghiệm của bản thân (Chân trời sáng tạo)

- Những chi tiết nhân vật “tôi” sử dụng yếu tố miêu tả khi kể lại trải nghiệm:
- + Vào mùa hè, nước sông thường cạn nên chúng tôi tung tăng bơi lội, trêu đùa rộn rã cả một góc sông.
- + Trận đấu diễn ra vô cùng căng thẳng, gay cấn, quyết liệt.
- + Tôi cố ngoi lên mặt nước để kêu cứu nhưng càng vùng vẫy tôi lại càng chìm nhanh hơn và không thể thở được.
- Việc sử dụng yếu tố miêu tả giúp cho bài văn thêm sinh động, hấp dẫn, cuốn hút người đọc.

Câu 4 (trang 104 Ngữ văn 6 tập 1 - Chân trời sáng tạo).

Nhân vật “tôi” đã nhận ra ý nghĩa gì của trải nghiệm? Vì sao ý nghĩa được trình bày trong đoạn cuối của bài văn?

Trả lời:

- Nhân vật “tôi” đã nhận ra sau trải nghiệm ấy là bài học sâu sắc, cần nghe lời người lớn và chỉ nên bơi lội ở nơi an toàn, có sự giám sát của người lớn.
- Ý nghĩa này được trình bày ở đoạn cuối bài văn nhằm đúc kết lại bài học đã nhận được thông qua một trải nghiệm đáng nhớ, giúp người đọc dễ dàng ghi nhớ về câu chuyện trải nghiệm này hơn nữa.

Câu 5 (trang 104 Ngữ văn 6 tập 1 - Chân trời sáng tạo).

Từ câu chuyện trên, em học được điều gì về cách kể lại một trải nghiệm của bản thân?

Trả lời:

Em rút ra được một số kinh nghiệm khi kể lại một trải nghiệm của bản thân:

- Dùng ngôi thứ nhất để kể.
- Kết hợp kể và miêu tả.
- Trình bày các sự việc theo trình tự hợp lí.
- Nêu ý nghĩa và bài học của bản thân qua trải nghiệm đó.
- Bài văn phải đảm bảo bố cục 3 phần

Soan bài Viét: Kể lại một trải nghiệm của bản thân (Chân trời sáng tạo)

Vậy là trên đây Đọc tài liệu đã hướng dẫn các em hoàn thiện phần soạn bài Viét: Kể lại một trải nghiệm của bản thân trang 102 - 104 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo). Chúc các em học tốt.