

Soạn bài Giọt sương đêm (Chân trời sáng tạo)

Chủ đề: Soạn văn 6 Chân trời sáng tạo

Hướng dẫn soạn văn 6 bài Giọt sương đêm trang 90 thuộc bài 4 bộ sách Chân trời sáng tạo được biên soạn theo chương trình đổi mới của Bộ giáo dục.

Soạn bài Giọt sương đêm - Chân trời sáng tạo

Dưới đây là gợi ý trả lời các câu hỏi của bài học:

[anchor data-parent="1" id="chuan-bi-doc-giot-suong-dem"]Chuẩn bị đọc[/anchor] - Soạn bài Giọt sương đêm

Câu 1. Em đã từng thấy bọ dừa chưa? Em đã biết gì về tập tính của bọ dừa? Nếu chưa biết gì về bọ dừa, em hãy hỏi người khác hoặc tìm hiểu thông tin từ sách và Internet.

Trả lời câu 1 trang 90 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

- Em đã từng thấy bọ dừa.

- Một số tập tính của bọ dừa:

+ Chúng có thói quen ăn uống rất đa dạng(chủ yếu là thích ăn lá và vỏ cây mềm).

+ Bọ cánh cứng săn mồi có xu hướng tấn công các động vật không xương sống khác trong đất hoặc trên thảm thực vật.

- Em có thể tìm hiểu thông tin từ trên mạng: Bọ dừa hay bọ cánh cứng dừa (tên khoa học: *Brontispa longissima*) là một loài bọ cánh cứng ăn các lá non của dừa và gây hư hại đọt dừa. Nó là loài gây hại nghiêm trọng gần đây đối với cây dừa ở nhiều nơi trong vùng Thái Bình Dương.

Câu 2. Đã bao giờ có một sự việc bất ngờ xảy ra khiến em thay đổi quyết định của mình? Chia sẻ với các bạn về trải nghiệm ấy.

Trả lời câu 2 trang 90 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Em từng xảy ra sự việc bất ngờ: một lần, em đã không nghe lời mẹ trốn đi chơi nắng cả buổi trưa và về bị say nắng, chóng mặt, buồn nôn. Từ đó, em rút ra bài học cần nghe lời người lớn, không đi chơi trời nắng gay gắt sẽ dễ bị ốm.

[anchor data-parent="1" id="rai-ngiem-cung-van-ban-giot-suong-dem"]Trải nghiệm cùng văn bản[/anchor] - Soạn bài Giọt sương đêm

Câu 1. Theo em, vì sao giọt sương lại làm cho Bọ Dừa quyết định về quê?

Trả lời câu 1 trang 92 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Soạn bài Giọt sương đêm (Chân trời sáng tạo)

Vì khi giọt sương lạnh toát rơi bộp xuống cỏ, ông sức nhớ quê nhà, bao nhiêu năm biệt đi xa, mãi làm ăn, ông quên khuấy đi mất. Vì vậy giọt sương đã làm cho Bộ Dừa quyết định về quê.

Câu 2. Lời của cụ giáo Cóc có ý nghĩa gì?

Trả lời câu 2 trang 92 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Theo em, lời cụ giáo Cóc có ý nghĩa: vì một giọt sương đủ khiến người ta thức trắng đêm, hay chính là một kỉ niệm trong quá khứ ulla về khiến Bộ Dừa giật mình, sức nhớ quê nhà.

[anchor data-parent="1" id="suy-nghi-va-phan-hoi-giot-suong-dem"]Suy ngẫm và phản hồi[/anchor] - Soạn bài Giọt sương đêm

Câu 1 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Truyện được kể theo ngôi thứ mấy? Nhân vật trong truyện gồm những ai?

Trả lời:

- Truyện kể theo ngôi thứ ba.
- Nhân vật trong truyện gồm có: Thần Lăn, Bộ Dừa, cụ giáo Cóc.

Câu 2 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Đoạn văn sau được kể bằng lời của người kể chuyện hay lời của nhân vật?

Ai như Tắc Kè khuya khoắt đang gọi cửa. Đêm ở Bờ Giậu thanh vắng đến nỗi nghe rõ cả tiếng Ốc Sên đi làm về, nhẹ nhàng vén tà áo dài trườn qua chiếc lá rụng.

Trả lời:

Đoạn văn được kể bằng lời của người kể chuyện.

Câu 3 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Dưới đây là một số đoạn văn tóm lược các sự việc trong truyện. Em hãy dùng sơ đồ sự việc đã học ở bài 1 (Lắng nghe lịch sử nước mình) để sắp xếp các sự việc ấy theo đúng trật tự được kể trong truyện.

- Sáng hôm sau, sau khi kể cho Thần Lăn nghe về một đêm mất ngủ của mình, Bộ Dừa khoác ba lô hành lí lên vai, chào tạm biệt Thần Lăn để về quê.
- Thần Lăn thông báo với cụ giáo Cóc về sự xuất hiện của nhà buôn Cánh Cứng ở xóm Bờ Giậu đêm ấy.

Soan bài Giọt sương đêm (Chân trời sáng tạo)

- c. Thần Lăn đến nhà cụ giáo Cóc kể cho cụ nghe câu chuyện Bò Dừa mất ngủ.
- d. Bò Dừa ngủ dưới vòm lá trúc, nửa đêm, sương rơi trúng cổ làm Bò Dừa tỉnh ngủ.
- e. Bò Dừa ghé đến xóm Bờ Giậu và hỏi thăm Thần Lăn về một chỗ trọ qua đêm dưới vòm lá trúc.

Trong những sự việc nêu trên, theo em sự việc là quan trọng nhất? Vì sao?

Trả lời:

- Sắp xếp các sự việc: e - b - d - a - c.

- Theo em sự việc a: “Sáng hôm sau, sau khi kể cho Thần Lăn nghe về một đêm mất ngủ của mình, Bò Dừa khoác ba lô hành lí lên vai, chào tạm biệt Thần Lăn để về quê. “ là quan trọng nhất. Vì sự việc này có ý nghĩa sâu sắc trong cả câu chuyện: Đó là về việc sau một đêm mất ngủ, Bò Dừa sức nhớ quê nhà, quyết tâm lên đường quay trở về quê hương sau bao năm xa cách, quên lãng.

Câu 4 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Trong đoạn văn sau, tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì để miêu tả các loại bọ cánh cứng?

Anh sống trên cây. Anh đào hang dưới đất. Anh lặn xuống nước sâu. Anh béo tốt nhẵn nhụi. Anh gầy còm mảnh mai, Anh trọc đầu không râu. Anh ria dài như hai sợi ăng ten vắt vẻo. Anh hiền lành nhút nhát. Anh ngổ ngáo mọc sừng.

Điều này thể hiện đặc điểm nổi bật gì của truyện đồng thoại?

Trả lời:

- Tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật điệp từ “anh” được lặp lại 9 lần ở đầu mỗi câu, bên cạnh đó tác giả còn sử dụng nghệ thuật so sánh và sử dụng nhiều từ láy. Qua đó nhằm nhấn mạnh, diễn tả sự đa dạng về các loài bọ cánh cứng.

- Qua đó cũng thể hiện đặc trưng của truyện đồng thoại là thể hiện đặc điểm, đặc tính sinh hoạt của các loài vật.

Câu 5 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Lí do đã khiến Bò Dừa quyết định về quê sau một đêm mất ngủ ở xóm Bờ Giậu?

Trả lời:

Soan bài Giọt sương đêm (Chân trời sáng tạo)

Lí do khiến Bọ Dừa quyết định về quê sau một đêm mất ngủ: trong đêm thanh vắng, ông nghe rõ được những âm thanh quen thuộc. Đặc biệt là khi giọt sương rơi xuống cỏ khiến ông sức nhớ quê nhà. Những âm thanh, hình ảnh đó đã gợi nhắc ông về hình ảnh quê hương mà bao lâu nay vì mãi làm ăn mà lãng quên.

Câu 6 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Trải nghiệm mà Bọ Dừa có được trong đêm ấy là gì? Qua đó, tác giả muốn gửi đến chúng ta thông điệp gì?

Trả lời:

- Trải nghiệm của Bọ Dừa trong đêm ấy là ông đã ngủ ngoài trời và ông đã có cơ hội được ngắm nhìn trời mây, lắng nghe âm thanh của lá cây, côn trùng, tiếng gió, tiếng sương rơi.
- Qua đó, tác giả muốn gửi đến chúng ta thông điệp: đôi khi vì cuộc sống bận rộn khiến chúng ta quên đi những điều thân thuộc, gần gũi với chính mình. Vì vậy hãy biết trân trọng những giá trị của cuộc sống.

Câu 7 trang 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo)

Nhận xét về cách kết thúc câu chuyện của tác giả. Nếu là em, em sẽ kết thúc câu chuyện này như thế nào?

Trả lời:

- Đây là câu truyện có kết thúc mở.
- Cách kết thúc đó của tác giả để mỗi người đọc sẽ tự cảm nhận, tự suy nghĩ và chiêm nghiệm về lời nói của cụ giáo nên em vẫn lựa chọn kết thúc câu chuyện như vậy..

-/-

Vậy là trên đây Đọc tài liệu đã hướng dẫn các em hoàn thiện phần soạn bài Giọt sương đêm trang 90 - 93 Ngữ văn 6 tập 1 (Chân trời sáng tạo). Chúc các em học tốt.