

Đề đọc hiểu Cổ hương của Lỗ Tấn

Truyện ngắn Cổ hương phản ánh tình cảnh sa sút về mọi mặt của xã hội Trung Quốc đầu TK XX đồng thời phê phán và hi vọng của tác giả trên cơ sở tình yêu quê hương và nhân dân. Để giúp bạn hiểu rõ ràng và sâu sắc hơn về các dạng đề đọc hiểu liên quan đến tác phẩm, cùng Đọc Tài Liệu tham khảo [soạn bài Cổ hương](#) cùng một số đề đọc hiểu dưới đây và xem gợi ý đáp án của từng đề bạn nhé:

Độc hiểu Cổ hương - Lỗ Tấn

Đề đọc hiểu

Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

“Lúc bấy giờ, trong kí ức tôi bỗng hiện ra một cảnh tượng thần tiên, kì dị: Một vầng trăng tròn vàng thắm treo lơ lửng lơ trên nền trời xanh đậm, dưới là một bãi cát bên bờ biển, trông toàn dưa hấu, bát ngát một màu xanh rờn. Giữa ruộng dưa, một đứa bé chạc mười một, mười hai tuổi, cổ đeo vòng bạc, tay lăm lăm cầm chiếc đinh ba, đang cố sức đâm theo một con tra. Con vật bỗng quay lại, luôn qua háng đứa bé, chạy mất.”

Câu 1: Đoạn văn được trích từ tác phẩm nào? Ai là tác giả? Giới thiệu đôi nét về tác giả.

Câu 2: Những phương thức biểu đạt nào được sử dụng trong đoạn văn?

Câu 3: Chỉ ra và nêu tác dụng của các từ láy trong câu: “Lúc bấy giờ, trong kí ức tôi bỗng hiện ra một cảnh tượng thần tiên,, trông toàn dưa hấu, bát ngát một màu xanh rờn”.

Câu 4: Phân tích cấu tạo ngữ pháp và gọi tên kiểu câu phân loại theo cấu tạo ngữ pháp của câu “Con vật bỗng quay lại, luôn qua háng đứa bé, chạy mất.”

Đáp án đề đọc hiểu Cổ hương

Câu 1: Đoạn văn được trích từ tác phẩm Cổ hương của nhà văn Lỗ Tấn.

- Giới thiệu đôi nét về tác giả:

- Lỗ Tấn (1881 - 1936) là nhà văn nổi tiếng của Trung Quốc, lúc nhỏ tên là Chu Chương Thọ, tên chữ là Dự Tài, sau đổi tên là Chu Thụ Nhân, quê ở phủ Thiệu Hưng, tỉnh Chiết Giang.
- Từ lúc còn trẻ, ông đã từ giã gia đình, quyết tâm đi tìm con đường lập thân mới, khác với những thanh niên cùng quê đương thời. Thoạt đầu, nghĩ rằng sức mạnh của khoa học và kĩ thuật có thể cứu được nước, ông lần lượt theo học các ngành hàng hải, địa chất rồi y học.
- Công trình nghiên cứu và tác phẩm văn chương của Lỗ Tấn rất đồ sộ và đa dạng, trong đó có 17 tập văn và hai tập truyện ngắn xuất sắc là Gào thét (1923) và Bàng hoàng (1926).

Đề đọc hiểu Cố hương của Lỗ Tấn

Câu 2: Những phương thức biểu đạt được sử dụng trong đoạn văn Tự sự, Miêu tả, Biểu cảm

Câu 3: Các từ láy được sử dụng: " lừng lờ", " bát ngát"

- Tác dụng: của từ láy này diễn tả không khí nhẹ nhàng, lãng mạn, yên bình của bức tranh làng quê. Làm cho câu văn gợi hình gợi cảm.

Câu 4: Phân tích cấu trúc ngữ pháp câu: “*Con vật bỗng quay lại, luôn qua hàng dừa bé, chạy mất.*”

- CN: Con vật

- VN: Bỗng quay lại, luôn qua hàng dừa bé, chạy mất.

- Gọi tên kiểu câu: Phân loại theo cấu trúc ngữ pháp là câu đơn vì bao gồm một chủ ngữ và vị ngữ.

Tham khảo thêm: [Cảm nhận về bài Cố hương](#)

Trên đây là đề **đọc hiểu Cố hương của Lỗ Tấn** mà Đọc tài liệu đã sưu tầm được, mong rằng sẽ giúp ích cho các em trong quá trình ôn tập tại nhà!