

## Đề đọc hiểu Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ

Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ là bài thơ thể hiện tình yêu con và ước vọng của người mẹ dân tộc qua đó bày tỏ lòng yêu quê hương đất nước và khát vọng tự do của nhân dân ta trong cuộc kháng chiến chống Mỹ. Để giúp bạn hiểu rõ ràng và sâu sắc hơn về các dạng đề đọc hiểu liên quan đến bài thơ, cùng Đọc Tài Liệu tham khảo [soạn bài Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ](#) cùng một số đề đọc hiểu dưới đây và xem gợi ý đáp án của từng đề bạn nhé:

### **Đề đọc hiểu Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ**

#### **Đề đọc hiểu**

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi

*Em cu Tai ngủ trên lưng mẹ ơi,  
Em ngủ cho ngoan đừng rời lưng mẹ.  
Mẹ đang tria bắp trên núi Ka-lưi  
Lưng núi thì to, mà lưng mẹ nhỏ,  
Em ngủ ngoan em, đừng làm mẹ mỏi.  
Mặt trời của bắp thì nằm trên đồi,  
Mặt trời của mẹ, em nằm trên lưng.*

*- Ngủ ngoan a kay ơi, ngủ ngoan a kay hỡi,  
Mẹ thương a kay, mẹ thương làng đồi.  
Con mơ cho mẹ hạt bắp lên đều  
Mai sau con lớn phát mười Ka-lưi...*

**Câu 1:** Đoạn trích trên được trích trong bài thơ nào? Của ai? Giới thiệu đôi nét về tác giả

**Câu 2:** Nội dung chính của đoạn thơ.

**Câu 3:** Từ "lưng" trong câu thơ: "*Lưng núi thì to, mà lưng mẹ nhỏ*" là dùng nghĩa gốc hay nghĩa chuyển? Phương thức chuyển nghĩa là gì? Nêu ý nghĩa của câu thơ trên.

**Câu 4:** Trong hai câu thơ: "*Mặt trời của bắp thì nằm trên đồi, / Mặt trời của mẹ, em nằm trên lưng.*" Từ "mặt trời" trong câu thơ thứ hai được sử dụng theo biện pháp tu từ từ vựng nào? Có thể coi đây là hiện tượng một nghĩa gốc của từ phát triển thành nhiều nghĩa được không? Vì sao?

**Câu 5:** Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ gì?

**Câu 6:** Cụm từ "*Con mơ cho mẹ*" trong câu thơ "*Con mơ cho mẹ, hạt bắp lên đều*" có ý nghĩa gì?

Đáp án đề đọc hiểu Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ

## Đề đọc hiểu Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ

**Câu 1:** Đoạn trích trên được trích trong bài thơ "[Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ](#)" của Nguyễn Khoa Điềm.

- Giới thiệu đôi nét về tác giả: Nguyễn Khoa Điềm sinh năm 1943 trong một gia đình trí thức cách mạng, quê ở làng An Cựu, xã Thủy An, thành phố Huế. Ông thuộc thế hệ nhà thơ trưởng thành trong cuộc kháng chiến chống Mỹ của dân tộc.

**Câu 2:** Nội dung chính của đoạn trích: khúc hát ru của người mẹ thương con, thương dân làng.

**Câu 3:**

- Từ "lưng" trong cụm từ "lưng mẹ" là nghĩa gốc.

- Từ "lưng" trong cụm từ "lưng núi" được hiểu theo nghĩa chuyển, chỉ bộ phận lưng chùng núi.

- Phương thức chuyển nghĩa bằng cách ẩn dụ.

- Ý nghĩa của câu thơ: câu thơ vừa có nghĩa đen, vừa có nghĩa biểu tượng, đã gọi ra sườn núi mênh mông rộng lớn còn bóng dáng của người mẹ lại rất nhỏ bé. Hai vế của câu thơ tương phản đối lập nhau còn nói lên nỗi vất vả nhọc nhằn của người mẹ trong công việc tía bắp. Bao mồ hôi của người mẹ đã thấm xuống lưng núi để có hạt bắp lên đều.

**Câu 4:** Trong hai câu thơ: "*Mặt trời của bắp thì nằm trên đồi, / Mặt trời của mẹ, em nằm trên lưng*". Từ "mặt trời" trong câu thơ thứ hai được sử dụng theo biện pháp tu từ từ ẩn dụ.

- Không thể coi đây là hiện tượng một nghĩa gốc của từ phát triển thành nhiều nghĩa vì: Nhà thơ gọi em bé (đứa con của người mẹ Tà ôi là "mặt trời" dựa theo mối quan hệ tương đồng giữa hai đối tượng được cảm nhận theo chủ quan của nhà thơ. Sự chuyển nghĩa của "mặt trời" trong câu thơ chỉ có tính chất lâm thời, nó không làm cho từ có thêm nghĩa mới và không thể đưa vào để giải thích trong từ điển.

**Câu 5:** Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ tự do.

**Câu 6:** Cụm từ "*Con mơ cho mẹ*" trong câu thơ "*Con mơ cho mẹ, hạt bắp lên đều*" có ý nghĩa: người mẹ đã gửi trọn niềm mong mỏi vào giấc mơ của đứa con.

Tham khảo thêm: [Phân tích Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ](#)

-----

Trên đây là một số đề **đọc hiểu Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ** của Nguyễn Khoa Điềm mà Đọc tài liệu đã sưu tầm được, mong rằng sẽ giúp ích cho các em trong quá trình ôn tập tại nhà!

Đề đọc hiểu Khúc hát ru những em bé lớn trên lưng mẹ