

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
QUẢNG TRỊ

KÌ THI TUYỂN SINH VÀO LỚP 10 THPT CHUYÊN
NĂM HỌC 2017-2018

Môn thi: Ngữ văn

Thời gian làm bài: 120 phút

ĐỀ THI CHÍNH THỨC

(không kể thời gian giao đề)

Câu 1. (4,0 điểm)

Trong cuộc trò chuyện giữa hai học sinh, có một bạn đã nêu lên quan điểm rằng: *Dù chúng ta sống dưới cùng một bầu trời nhưng mỗi người cần có một khung trời riêng.*

Em có đồng tình với ý kiến của bạn học sinh ấy không? Lấy chủ đề là khung trời riêng, em hãy viết một bài văn ngắn trình bày quan điểm của mình.

Câu 2. (6,0 điểm)

Bản về thiên chức của thơ ca, nhà nghiên cứu Nguyễn Đăng Mạnh cho rằng: *Thơ ra đời cốt để nói những điều sâu kín nhất, mơ hồ nhất của tâm hồn con người.*

Em hãy phân tích để thấy được những rung động mơ hồ, những suy tư sâu kín của chủ thể trữ tình trước thiên nhiên và cuộc đời trong bài thơ Sang thu (Hữu Thỉnh).

---Hết---

Đáp án Đề thi vào lớp 10 chuyên văn THPT tỉnh Quảng Trị

Năm học 2017-2018

CÂU	HƯỚNG DẪN CHĂM	ĐIỂM
<i>Câu 1</i>	NGHỊ LUẬN XÃ HỘI	4,0
1	Yêu cầu về hình thức	
	- Bài văn đảm bảo cấu trúc 3 phần, trong đó phần mở bài dẫn dắt, giới thiệu được vấn đề; phần kết luận khái quát được vấn đề.	0,5
	- Các đoạn văn được liên kết với nhau chặt chẽ, hợp lý; có câu văn chuyển ý, chuyển đoạn.	0,25
	- Ít sai lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp.	0,25
2	Yêu cầu về nội dung	
	a. Giải thích	
	- <i>Bầu trời</i> : không gian sống chung mà một cộng đồng cùng nhau chia sẻ.	
	- <i>Khung trời riêng</i> : không gian riêng tư, cá nhân của mỗi con người.	
	→ Vấn đề nghị luận: mỗi người đều cần có một cuộc sống riêng, cá tính riêng, được tự do thể hiện chính mình, sống theo cách mình muốn. (Nếu HS hiểu ý kiến nhưng không giải thích từ ngữ, vẫn cho trọn điểm)	0,5
b. Bình luận		
- Khung trời riêng là nơi con người được sống là mình, được tự do thể hiện cá tính, bản sắc; theo đuổi những đam mê, khát vọng...	0,25	
- Mỗi cá nhân là một bản thể, không ai có thể sống hộ, hay tước đoạt quyền được lựa chọn cách sống phù hợp của người khác.	0,25	
- Xã hội càng hiện đại, con người càng cần biết tôn trọng khung trời riêng của nhau. Chỉ khi giữ được bản sắc riêng, cá nhân mới có thể đem đến sự đa dạng, thúc đẩy sự phát triển của xã hội. (<i>dẫn chứng</i>)	0,5	
- Tuy nhiên, cũng cần thấy rằng, khung trời riêng không phải là không gian cô lập, tách rời khỏi bầu trời chung mà là những mảnh ghép làm nên sự đa sắc, phong phú của đời sống. Khung trời riêng cần được kết nối, hòa nhập với bầu trời chung để cuộc sống cá nhân trở nên ý nghĩa. (<i>dẫn chứng</i>)	0,5	
c. Bài học rút ra		

	<p>những tín hiệu mơ hồ, không rõ rệt, những sự vận động vô cùng tinh tế, khê khàng đến nỗi chủ thể trữ tình dường đã nhận ra vẫn phải phân vân, ngập ngừng: <i>Hình như thu đã về</i>.</p> <p>- Không chỉ tái hiện không gian thu bằng những giác quan thông thường, khoảnh khắc giao mùa còn được nắm bắt nhờ sự tương thông, giao hòa giữa thiên nhiên và hồn người</p> <p>+ Sử dụng từ láy (<i>chùng chình, dềnh dàng</i>), nghệ thuật nhân hóa → Cảnh vật cũng mang tâm trạng lưu luyến, băng khuâng trong khoảnh khắc hè đi thu về.</p> <p>+ Hình ảnh đám mây <i>vất nửa mình sang thu</i> → Sự liên tưởng bất ngờ, độc đáo: hình ảnh đám mây hiện lên thật duyên dáng, hữu tình.</p> <p>❖ <u>Ý 2</u>: <i>Bài thơ kín đáo gửi gắm những tâm sự "sâu kín" về cuộc đời (HS chủ yếu phân tích khổ 3 của bài thơ)</i></p> <p>- Nghệ thuật: hình ảnh ẩn dụ <i>sấm</i> (những biến động bất thường), <i>hàng cây đung tuối</i> (những người đã ở buổi xế chiều, từng trải)</p> <p>- Nội dung: gửi gắm những chiêm nghiệm, suy tư về cuộc đời: khi càng lớn tuổi, càng trải nghiệm nhiều những biến cố, thử thách trong cuộc đời, con người ta càng trở nên vững vàng, mạnh mẽ.</p> <p>c. Khái quát, nâng cao vấn đề</p> <p>- <i>Sang thu</i> là một thi phẩm có giá trị, thể hiện những rung động tinh vi, mơ hồ trước thiên nhiên và những chiêm nghiệm sâu sắc về cuộc đời. Qua đó, thấy rõ tài năng nghệ thuật và tình yêu thiên nhiên của tác giả.</p> <p>- Để sáng tạo nên những thi phẩm có sức sống, nhà thơ cần có phẩm chất đặc biệt: đó là trái tim nhạy cảm, tâm hồn tinh tế giúp lắng nghe và thấu hiểu mọi rung động tinh vi, mong manh nhất của thế giới tâm hồn con người, tạo vật; có trí tưởng tượng bay bổng, có kho từ vựng dồi dào,... để diễn tả chân xác, tài tình mọi trạng thái tình cảm, tâm hồn con người.</p>	0,5
		0,5
		0,5
		0,25
		0,75
		0,25
		0,25
3	<i>Khuyến khích những bài viết có cảm nhận sáng tạo, mới mẻ; biết liên hệ, so sánh trong quá trình phân tích; hành văn trau chuốt, cảm xúc.</i>	0,5