

## Hướng dẫn soạn bài Tập đọc: Dòng sông mặc áo

### SGK Tiếng Việt 4

#### Nội dung chính

Bài thơ miêu tả vẻ đẹp của dòng sông vào mỗi thời điểm trong ngày, như người ta mặc áo. Ban ngày nắng lên sông ửng hồng, trưa về xanh thẳm, chiều về thì sông có màu vàng của ráng chiều, còn đêm tối, sông lung linh ánh sáng trắng. Khuya, sông đen kịt, nhưng sáng ra thì ngập hương thơm của hoa.

**Câu 1 (trang 119 sgk Tiếng Việt 4) :** Vì sao tác giả nói là dòng sông "điệu"?

#### Trả lời:

Vì dòng sông luôn thay đổi màu sắc giống như con người thay áo để làm duyên làm dáng.

**Câu 2 (trang 119 sgk Tiếng Việt 4) :** Màu sắc của dòng sông thay đổi như thế nào trong một ngày?

#### Trả lời:

Có thể nói trong một ngày dòng sông luôn thay đổi màu sắc:

- Nắng lên áo lụa đào thướt tha, đến trưa thì xanh như màu áo mới may, chiều tối thì mang màu "hây hây ráng vàng", đến tối thì lại áo nhung tím thêu trăm ngàn sao lên, về đêm sông mặc áo đen, sáng ra lại mặc áo hoa. Màu áo của sông tương ứng với các khoảng thời gian trong ngày.

**Câu 3 (trang 119 sgk Tiếng Việt 4) :** Cách nói "dòng sông mặc áo" có gì hay?

#### Trả lời:

Cách nói "dòng sông mặc áo" là một cách nói nhân hóa làm cho dòng sông có đặc điểm như con người, cũng biết làm "điệu", biết làm duyên làm dáng, tạo nên sự gần gũi với con người.

**Câu 4 (trang 119 sgk Tiếng Việt 4) :** Em thích hình ảnh nào trong bài? Vì sao?

#### Trả lời:

Có thể nói trong bài thơ, có rất nhiều hình ảnh đẹp hình ảnh nào cũng đem đến cho em một cảm giác thích thú. Ví dụ: hình ảnh "sông mặc áo lụa đào" gợi nên một cảm giác về một dòng sông tươi mát, dịu dàng, êm trôi. Hay hình ảnh "Chiều trôi thơ thẩn áng mây - Cài lên màu áo hây hây ráng vàng" gợi lên một sự êm đềm lặng lẽ của một buổi chiều tĩnh lặng sắp tàn nhường chỗ cho một cảnh hoàng hôn huyền ảo sắp đến v.v...

Nội dung: Ca ngợi vẻ đẹp của dòng sông quê hương qua đó nói lên tình yêu tha thiết của tác giả đối với dòng sông quê mình.

