

# Đáp án đề thi Văn chuyên vào lớp 10 PTNK TPHCM 2018

## Đề chính thức

ĐẠI HỌC QUỐC GIA TP.HCM  
TRƯỜNG PHỔ THÔNG NĂNG KHIẾU  
HỘI ĐỒNG TUYỂN SINH LỚP 10

ĐỀ THI TUYỂN SINH LỚP 10  
Năm học 2018-2019  
Môn thi: NGỮ VĂN (CHUYÊN)  
Thời gian làm bài 150 phút, không kể thời gian  
phát đề

### Câu 1:(3.0 điểm)

Trong chương trình môn Ngữ Văn lớp 8 có truyện "*Cô bé bán diêm*" của nhà văn Hans Christian Andersen. Anh/chị suy nghĩ thế nào về kết thúc của câu chuyện ? Liên hệ với tình trạng trẻ em đường phố hiện nay.

### Câu 2: (7,0 điểm)

Trong bài viết "*Khám phá người đọc*", nhà nghiên cứu Huỳnh Như Phương viết "*Đọc là khám phá, sáng tạo lại tác phẩm và cũng đồng thời là khám phá, sáng tạo chính bản thân mình*".

(*Hãy cảm lấy và đọc*, Huỳnh Như Phương, Nxb Tổng hợp 2016, tr.56)

Anh/chị suy nghĩ gì về ý kiến trên? Qua những tác phẩm đã học hoặc đã đọc, anh/chị hãy giới thiệu **một tác phẩm** đã góp phần bồi đắp nên tâm hồn mình.

-----Hết-----

### Hướng dẫn làm bài:

Câu	Những lời văn có thể tham khảo
1	<p>* Kết chuyện "Em đã chết vì giá rét trong đêm giao thừa. Ngày mùng một đầu năm hiện lên trên thi thể em bé ngồi giữa những bao diêm, trong đó có một bao đã đốt hết nhãn. Chẳng ai biết những cái kì diệu em đã trông thấy và nhất là cảnh huy hoàng lúc hai bà cháu bay lên để đón lấy những niềm vui đầu năm"</p> <p>- Em đã đi vào bầu ánh sáng vĩ đại, vào sống trong một thế giới của ánh sáng, tình thương, nơi ấy có người bà hiền hậu thân thương, có những lò sưởi ấm, những bữa ăn thịnh soạn, những cây thông trang hoàng rực rỡ, được sống trong sự bao dung chở che và lòng độ lượng nhân từ vô hạn của Chúa. Em đã vĩnh viễn thoát khỏi những đọa đày trên mặt đất đau thương, vĩnh viễn thoát khỏi những cơn đói hành hạ, thoát khỏi cái rét cắt da cắt thịt, khỏi nỗi cô đơn, bất hạnh. Em ra đi thanh thản và mãn nguyện "đôi má hồng và đôi môi đang mỉm cười". Chắc hẳn gương mặt ấy sẽ còn ám ảnh độc giả bao thế hệ: cô bé ra đi trong niềm vui, sự bao dung, tha thứ. Cô mỉm cười từ giã tất cả, tha thứ tất cả: những lời chửi mắng thậm tệ, những trận đòn roi, những sự lạnh lùng vô cảm của con người.... Cô bé ra đi tựa như một thiên thần, sau khi chịu đựng những đọa đày thế gian đã được trở về với Chúa, về nước thiên đàng. Ở phương diện đó, kết thúc câu chuyện là một cái kết có hậu, ấm áp và đầy tính nhân văn. Andersen đã không dùng đôi cánh tưởng tượng để thoát li mà cúi sát xuống hiện thực khốc liệt của cuộc sống, để cảm thông và yêu thương những số phận bất hạnh, để nhận ra và trân trọng</p>

## Đáp án đề thi Văn chuyên vào lớp 10 PTNK TPHCM 2018

	<p>những ước mơ trong sáng, thánh thiện của con người.</p> <p>- Nhưng không hẳn là một cái kết hoàn toàn có hậu. Truyện của Andersen khép lại nhưng lòng người đọc vẫn không nguôi băn khoăn, trăn trở, day dứt suy nghĩ về con người, cuộc đời, về tình người, tình đời. Nhà văn không né tránh hiện thực nghiệt ngã. Cô bé có tâm hồn trong sáng, thánh thiện ấy đã chết, chết trong chính đêm giao thừa, trong cái đói, cái rét hành hạ. Một năm mới sang hứa hẹn những khởi đầu mới nhưng cô bé đã kết thúc cuộc hành trình của mình tại chính ngưỡng cửa của năm mới. Chẳng có cơ hội, chẳng có tương lai nào cho em. Trước khi chết vì đói, vì rét, em đã chết vì chính sự lạnh lùng, vô cảm, tàn nhẫn, ích kỉ của con người. Em không dám về nhà vì sợ những lời chửi mắng, đánh đập của bố, em trợ trợ, bơ vơ, tuyệt vọng chống chọi với cái giá rét trước ánh mắt vô cảm, thờ ơ của những người qua đường, em cô đơn, buồn tủi khi mọi người vui vẻ, hân hoan đón chào năm mới, em nằm đó trong những lời đàm tiếu vô tâm của mọi người. Em từ già cõi đời, già từ cuộc sống vì không ai thương em, không ai che chở, bảo vệ em. Cái chết của em mãi để lại nỗi xót thương, niềm day dứt như một câu hỏi ám ảnh trong lòng mỗi người: làm sao để không bao giờ trên mặt đất này còn có những trẻ em bất hạnh như cô bé bán diêm ?</p> <p>* Phần liên hệ tình trạng trẻ em đường phố hiện nay các em có thể liên hệ tới tình trạng trẻ em đường phố có mặt tại nhiều thành phố lớn, và vấn đề đang bắt cập như việc trẻ bị lạm dụng, bỏ bê, khai thác, hay thậm chí trong những trường hợp cực đoan có thể bị bạo hành....</p>
2	<p>Đề nghiên nhiều về sự trải nghiệm, sự khám phá ngay trong chính bản thân mỗi học sinh trước một tác phẩm văn học hay một vấn đề văn học nào đó.</p> <p>Các em cần đạt được:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Giải thích ngắn gọn ý kiến của nhà nghiên cứu Huỳnh Như Phương.</li><li>- Giới thiệu một tác phẩm đã góp phần bồi đắp nên tâm hồn mình:</li></ul> <p>+ Chiếc lược ngà của Nguyễn Quang Sáng: về tình cha con bền vững, một tình cảm đáng trân trọng</p> <p>+ Mùa xuân nhỏ nhỏ của Thanh Hải: bài thơ về vẻ đẹp của thiên nhiên, của đất nước giúp người đọc thêm yêu đời, yêu thiên nhiên và khao khát sống đẹp, sống cống hiến cho đời.</p>