

Phần I. Đọc hiểu: (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:

(1) Đã ba bốn hôm nay, ông Hai không bước chân ra đến ngoài, cả đến bên bác Thứ ông cũng không dám sang. Suốt ngày ông chỉ quanh quẩn ở trong cái gian nhà chật chội ấy mà nghe ngóng. Nghe ngóng xem tình tình bên ngoài ra sao. Một đám đông túm lại ông cũng để ý, dăm bảy tiếng cười nói xa xa, ông cũng chột dạ. Lúc nào ông cũng nơm nớp tưởng như người ta đang để ý, người ta đang bàn tán đến “cái chuyện ấy”. Cứ thoáng nghe những tiếng Tây, Việt gian, cam – nhông... là ông lủi ra một góc nhà. nín thít. Thôi lại chuyện ấy rồi!

(2) Nhưng còn cái này nữa mà ông sợ, có lẽ còn ghê rợn hơn cả những tiếng kia nhiều. Ấy là mẹ chủ nhà. Từ ngày xảy ra chuyện ấy, hình như mẹ ta lấy điều làm cho vợ chồng ông khổ ngấm khổ ngầm là mẹ thích.

(Trích làng, Kim Lân- SGK Ngữ văn 9 tập I – NXBGDVN – 2015 – trang 168)

Câu 1. Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích trên. (0.5 điểm)

Câu 2. Chi rõ phép liên kết câu chủ yếu trong đoạn (1) và thành phần biệt lập trong đoạn (2). (1.0 điểm)

Câu 3. Vì sao ông Hai sợ mẹ chủ nhà hơn cả những tiếng kia nhiều? (0,5 điểm)

Câu 4. Đoạn trích trên giúp em hiểu gì về tâm trạng của ông Hai. Từ đó rút ra nhận xét về tình cảm của ông Hai đối với làng quê, đất nước ? (1,0 điểm)

Phần II. Làm văn: (7,0 điểm)

Câu 1. (2,0 điểm)

Viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về tổ ấm gia đình trong cuộc sống hôm nay.

Câu 2. (5,0 điểm)

Cảm nhận của em về tình cảm của nhà thơ Viễn Phương và đồng bào miền Nam đối với Bác Hồ qua bài thơ Viễn vọng Bác.

————HẾT————