

PHÒNG GD&ĐT NGHĨA ĐÀN
TRƯỜNG THCS NGHĨA TRUNG

ĐỀ THI THỬ VÀO LỚP 10
NĂM HỌC 2017 - 2018

MÔN: NGỮ VĂN

Thời gian: 120 phút

(Không kể thời gian giao đề)

PHẦN I: Đọc – Hiểu

Câu 1 (3.0 điểm). Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

"Đó là tiếng "ba" mà nó cố đè nén trong bao nhiêu năm nay. Tiếng "ba" như vỡ tung ra từ đáy lòng nó, nó vừa kêu vừa chạy xô tới, nhanh như một con sóc, nó chạy thót lên và giang hai tay ôm lấy cổ ba nó".

("Chiếc lược ngà" - Nguyễn Quang Sáng)

- "Nó" được sử dụng trong phần trích trên để chỉ nhân vật nào trong tác phẩm?
- Hãy nêu nội dung của đoạn văn.
- Đoạn văn trên sử dụng phép tu từ nào?

PHẦN II: Làm văn

Câu 2 (3.0 điểm). Viết một bài văn ngắn nêu cảm nhận của em về vẻ đẹp của khổ thơ sau:

*"Bác nằm trong giấc ngủ bình yên
Giữa một vầng trăng sáng dịu hiền
Vẫn biết trời xanh là mãi mãi
Mà sao nghe nhói ở trong tim."*

("Viếng lăng Bác" - Viễn Phương).

Câu 3 (4.0 điểm) Từ tình yêu làng của nhân vật ông Hai trong tác phẩm "Làng" của nhà văn Kim Lân, em có suy nghĩ gì về tình cảm làng quê của con người Việt Nam.

-----**HẾT**-----

ĐÁP ÁN ĐỀ THI VÀO LỚP 10 MÔN VĂN THCS NGHĨA TRUNG

PHẦN I

Câu 1: (3,0 điểm)

Yêu cầu: Đọc kĩ và trả lời chính xác các câu hỏi.

Cụ thể: Mỗi câu đúng cho 1.0 điểm

- "Nó" được sử dụng trong phần trích trên để chỉ nhân vật bé Thu - con của ông Sáu.
- Nội dung của đoạn văn: Niềm hạnh phúc, sung sướng của bé Thu khi nhận ra ba.
- Phép tu từ có trong đoạn văn: So sánh.

PHẦN II

Câu 2 (3,0 điểm)

Yêu cầu:

- Hình thức: Một bài văn ngắn.
- Nội dung: Cảm nhận về vẻ đẹp của khổ thơ.

Cụ thể:

Cảm nhận được vẻ đẹp của khung cảnh và không khí được tác giả tạo dựng nên trong khổ thơ với những hình ảnh ẩn tượng: vàng trắng, trời xanh.

Cảm nhận được vẻ đẹp bất tử của Bác: Bác đã hóa thân vào thiên nhiên, đất nước, vào sông núi dân tộc.

Tình cảm thiết tha chân thành của nhà thơ: Niềm xúc động khôn nguôi, nỗi đau xót nhói lòng của tác giả cũng như của nhân dân ta.

Vẻ đẹp của khổ thơ chính là sự hòa quyện giữa tình cảm chân thành sâu sắc và ngôn ngữ thơ bình dị, gần gũi nhưng cũng chứa đựng những ẩn dụ, biểu tượng sâu xa.

Câu 3 (4.0 điểm)

A: Yêu cầu về kỹ năng: biết tạo lập một bài văn nghị luận có bố cục đầy đủ, diễn đạt rõ ràng lưu loát, đúng chính tả, ngữ pháp.

B: Yêu cầu về kiến thức:

- Khái quát về tình yêu làng của nhân vật ông Hai trong tác phẩm *Làng*:

Yêu làng, nhớ làng

Luôn khoe làng, tự hào về làng.

Đau xót tủi nhục, chẳng dám đi đâu khi nghe tin xấu về làng

Vui mừng, tự hào, khoe làng bị Tây đốt

-> Yêu làng quê hòa gắn trong tình yêu tổ quốc -> Nét đẹp của con người Việt Nam.

- Suy nghĩ về tình cảm làng quê của con người Việt nam.

Khái niệm "*Tình cảm làng quê*" là tình cảm của con người với quê hương, với làng quê của mình - nơi chôn rau cắt rốn ... thể hiện bằng sự tự hào, yêu quý... khi ở một nơi khác.

Biểu hiện: Thể hiện qua lời nói, hành động, việc làm.

Ý nghĩa:

- + Giúp con người luôn nhớ về cội nguồn của mình.
- + Giúp con người vượt qua những khó khăn, vất vả trong cuộc sống.

Thực trạng: có nhiều người xa làng luôn nhớ về làng quê của mình bất cứ lúc nào nhưng có nhiều người thì bội bạc với làng quê, theo giặc ...

Hướng hành động:

- + Chúng ta phải học tập tốt để xây dựng làng quê mình ngày càng giàu đẹp.
- + Phải luôn tự hào, yêu quý làng quê của mình